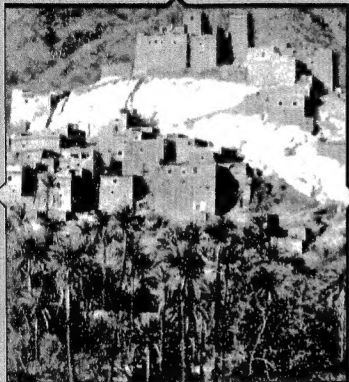


١٤

هــمـلـا



الباحة

تأليف

صالح عون هاشم عدنان الغامدي

الرئاسة العامة لرعاية الشباب



الباحثة

تأليف

د. صالح عون هاشم عدنان الغامدي

الطبعة الأولى

الرفاعة العامة لرعاية الشباب

الادارة العامة للنشاطات الثقافية

الرياض - ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م

يسعدني أن أقدم لسلسلة كتب «هذه بلادنا» التي تهدف الرئاسة من ورائها إلى إمداد المكتبة السعودية بالمؤلفات الوطنية التي تبرز تاريخ الوطن في سلسلة من الكتب العلمية المبسطة وتعمل على تسجيل التراث الفكري والفني والعادات والتقاليد في المملكة. . . هذا بالإضافة إلى كونها تجميعاً لنشاط المحاضرات الذي تقوم بتنفيذه الإدارة العامة للنشاطات الثقافية .

ولعلنا بهذا العمل نساهم في تشجيع البحث والباحثين لربط الماضي بالحاضر وتسجيل ما طرأ عليه من معطيات العصر الحديث لتكون نبراساً هادياً لشباب الغد وتقديماً ما يساعدهم على معرفة الحقائق ويجعلهم يفخرون بما قدمه السلف، وإتاحة الفرصة لهم لصنع مستقبل بلادهم .

ومن حسن حظ الباحث في هذه الأيام، وفرة المراجع والمعاجم التي تساعد على تلمس الطريق وتوفير له الوقت وتسهل له مهمة البحث ليصل إلى ما يريد . . . وذلك بعكس ما كان عليه الحال في الأجيال القريية الماضية حيث كان المؤرخون يجوبون البلاد من مشرقها إلى مغربها في سبيل الحصول على أية معلومة عن تاريخ بلادهم، وكثيراً ما كانوا يأخذون الحقائق من أفواه الشعراء وآثارهم وذلك لندرة المصادر المباشرة التي تتحدث عن أي بلد من البلدان أو موقع من المواقع .

وإنه من الأفضل لأية أمة من الأمم أن تكتب تاريخها بنفسها عن طريق أبنائها المخلصين الذين أتاحت لهم فرصة التعلم والوصول إلى أرقى الدرجات العلمية وذلك بالرجوع إلى أمهات الكتب والتنقيب في المعاجم والاستفسار

والتمحيص بالاتصال بالمعمرين من أبناء هذه البلاد، وبذلك نستطيع الكتابة عن أي جزء من أجزاء الوطن بصورة مبسطة ومباشرة تساعد الأجيال القادمة على التعرف على تاريخ أمتهم دون تعب أو عناء .

وإنني أتمنى لهذه السلسلة النمو والازدهار . . . ولإدارة العامة للنشاطات الثقافية التي تقوم بإصدارها التوفيق والنجاح . .

الرئيس العام لرعاية الشباب

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

سلسلة كتب هذه بلادنا ..

هذه السلسلة هي مجموعة من الكتب ليس المقصود منها مجرد النشر فقط، ولكنها جاءت امتداداً طبيعياً لنشاط الإدارة العامة للنشاطات الثقافية في مجال المحاضرات . . . فقد عملت الإدارة على تنويع برامج المحاضرات، واختارت من الموضوعات الشيقة ما يهم المواطنين كافة، وليس هناك من شك في أن كل إنسان يشعر بالحنين إلى البقعة التي نشأ فيها ويهمه أن يتبين تاريخها . . فإن كان صغيراً يهيمه أن يعرف أجداد بلاده وتاريخ أسلافه، وإن كان كبيراً فإن حديث الذكريات يشجيه ويذكره بأفراحه وأتراحه ومراتع صباه، ومن هنا كان اختيار تاريخ البلاد موضوعاً لتلك المحاضرات التي سيتم تجميعها في سلسلة من الكتب إن شاء الله .

وسوف يحتوي كل كتاب من هذه السلسلة على بحث قام بإعداده أحد المتخصصين يتحدث فيه عن تاريخ بلدة أو إقليم من بلدان وطننا الحبيب، وعن أهمية تلك البلدة وتقاليدها التراثية وعاداتها وأنواع الفنون بها وملامح النهضة العمرانية والزراعية وأوجه الحياة فيها، وذلك بعد الرجوع إلى المراجع التي تحدثت عن الموضوع والالتقاء بأهل البلدة من المعمرين والشيوخ في سلسلة من المحاضرات والندوات التي دارت حولها المناقشات ثم تأتي مرحلة تجميع هذا البحث على ضوء المناقشات ويتم عرضه قبل طباعته على بعض ذوي الاختصاص من مؤلفي المعاجم لمراجعته وإجازته .

وتهدف الإدارة من وراء ذلك إلى تطوير برامج المحاضرات وتشجيع ملكة البحث والتأليف وإمداد المكتبة السعودية بالمؤلفات الوطنية وإبراز تاريخ المملكة في سلسلة من الكتب العلمية المبسطة تسجل التراث الفكري والفني في أرجاء الوطن .

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل .

الإدارة العامة للنشاطات الثقافية

تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير أنبيائه ورسله محمد الأمين.

وبعد:

فقد أحسن الدكتور/ صالح عون الغامدي في كتابة بحثه القيم عن (منطقة الباحة) بلاد غامد وزهران ضمن السلسلة التي تصدرها الرئاسة العامة لرعاية الشباب تحت عنوان «هذه بلادنا».

كما أحسنت الرئاسة العامة لرعاية الشباب في تكليف بعض المثقفين من أبناء المناطق بكتابة معلومات عن مناطقهم تحتوي على أهم العادات والتقاليد وأنواع الفنون وملامح النهضة العمرانية، وإبرازاً لتاريخ المملكة في سلسلة من الكتب العلمية المبسطة.

وفي الحقيقة إن كتابة بحث عن كل منطقة إدارية - في نظري - أكثر فائدة من الكتابة عن أجزاء من تلك المناطق باستثناء مناطق كمكة والمدينة والرياض. ذلك لأن تاريخ وعادات وتقاليد الكثير من المناطق الإدارية وملامح التطور والنمو فيها متماثلة. ومن أفضل ما كتب في السلسلة (حائل) للأستاذ فهد العريفي و(منطقة الباحة) وهو الكتاب الذي بين أيدينا، لأنها تتفق مع وجهة النظر التي أوضحناها.

إن منطقة الباحة التي تسكنها قبائل غامد وزهران هي من المناطق الإدارية في المملكة التي نالت ما تستحقه من التطور والنمو بفضل من الله ثم بفضل اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد الفيدي ويعتبر عام ١٣٩٨هـ وهو العام الذي تشرفت المنطقة بزيارة خادم الحرمين الشريفين لها، بداية حقيقية للنهضة التطويرية للمنطقة في جميع المجالات إذ كانت قبل ذلك ترى متناثرة لا توجد في أغلبها الخدمات الضرورية. كما يعتبر عام ١٣٩١هـ هو

العام الذي عُرفت فيه المنطقة إلى القراء بعد صدور كتاب علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر (في سرة غمد وزهران) وبعد صدور (المعجم الجغرافي لبلاد غامد وزهران) لكاتب هذه السطور.

وهي منطقة لا يمكن أن يكتب عن جزء منها ويترك الآخر لأنها مرتبطة ارتباطاً عضوياً في جميع النواحي مثلها مثل منطقة (حائل) ومنطقة (عسير) ومنطقة (القصيم) ومنطقة (الجوف) ومنطقة (جازان) ومنطقة (نجران) . . . الخ . . .

إن الجهد الذي بذله المؤلف الدكتور/ صالح بن عون يستحق الشكر فهو قد أعطى ملخصاً عن منطقة الباحة (بلاد غامد وزهران) وقد استعان في بحثه بالمصادر المتوافرة عن المنطقة كما استعان بمثقي المنطقة وكبار السن فيها. ثم إن مبادرة الرئاسة العامة لرعاية الشباب إلى الدعوة لمثل هذه المؤلفات والقيام بطباعتها وإخراجها للمكتبة السعودية، لمي من المبادرات التي تستحق عليها الشكر والعرفان وهذا ليس بغريب على إدارة ترعى الثقافة والآداب والفنون في بلادنا الغالية.

ولاني إذ أقدم هذا البحث عن منطقة الباحة (بلاد غامد وزهران) للقارئ الكريم ليُضم إلى ما كُتب عنها سابقاً (في سرة غامد وزهران)، (المعجم الجغرافي لبلاد غامد وزهران)، (زهران في الماضي والحاضر) و(بلاد زهران) وهو الرقم (٥) من هذه السلسلة، فإني أوجه الدعوة له باسم أبناء المنطقة ليقوم بزيارتها والتعرف عليها عن كثب فهي من أهم مناطق الاصطياف في المملكة العربية السعودية وفي قضاء عطلة الصيف فيها راحة من العناء الذي يجده المصطاف خارج بلاده العزيزة. . . والله ولي التوفيق. . .

علي بن صالح السلوك

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على خير خلق الله أجمعين، نبينا محمد وعلى آله وصحابه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد.

فإن مشروع الرئاسة العامة لرعاية الشباب - الإدارة العامة للنشاطات الثقافية - بتكليف العديد من المتخصصين للقيام بدراسة مناطقهم ضمن السلسلة الثقافية «هذه بلادنا» ليعد بحق علامة مضيئة من العلامات الحضارية التي تبثها الرئاسة. حيث أن هذه الفكرة أعطت للقارئ فرصة فريدة ليطلع من خلالها على تاريخ العديد من مناطق المملكة التي ربما كانت مجهولة، أو أن معلوماتها ليست متيسرة بين يدي القراء، لكونها تقبع في أمهات الكتب الغير متاحة، وصعبة الوصول.

ومنطقة الباحة إحدى مناطق المملكة التي لم تحظ باهتمام المؤرخين في السابق، لذا فإن الباحث في تاريخ هذه المنطقة يواجه في البداية صعوبة بالغة لعدم توفر المادة العلمية التي يحاول من خلالها الوصول إلى نقطة واضحة تيسر له الكتابة. إضافة إلى أن ما كتب عنها في الحاضر عبارة عن كتابات مقتضبة لاتشفي علة القارئ ولا تروي ظمأ الباحث والمهتم.

وقد حاولت قدر الامكان الوصول إلى أمهات الكتب لاستخلاص المادة العلمية المتعلقة بمنطقة الباحة، إضافة إلى ما حصلت عليه من أفواه الرواة وكبار السن والمهتمين بتاريخها.

وعموماً فالمنطقة تفتقر إلى البحوث التاريخية والأثرية وذلك لقلة المصادر والمراجع الموثقة، كما أن تاريخ المنطقة وحضارتها الزاهية - حيث كانت حلقة

وصل بين جنوبي الجزيرة وشمالها - لازل يكتنفه الغموض، ويخيم عليه الظلام
وركامات النسيان.

وإنني أرى أن الضرورة الواقعية للأهمية التاريخية والتراثية للمنطقة بحاجة
إلى دراسة مستوفية ومستفيضة، وأنادي كل الأخوة المهتمين المؤرخين والباحثين
لإبراز الجوانب الغامضة للمنطقة، كما أنادي وزارة المعارف ممثلة في قسم الآثار
مضاعفة الجهد لإبراز اللمسات الأثرية ووضعها في صياغة محفوظة للزمن ولجيل
المستقبل وللناسخ والزائر معاً.

ونظراً لأهمية منطقة الباحة كهمة وصل بين المنطقة الغربية والجنوبية،
ولكونها منطقة سياحية بالدرجة الأولى لما تتمتع به من هواء عليل وطبيعة جذابة،
كما أن ثرواتها الزراعية والحيوانية التي أهلتها لأن تكون رافداً هاماً من روافد
الإنتاج الذي يغذي أسواق المملكة وبالذات أسواق المناطق المجاورة والقرية
كالطائف ومكة المكرمة وجدة وبيشة وأبها أحياناً، إضافة إلى كرم الضيافة التي
يتمتع بها أهالي المنطقة، فإنها قد حظيت باهتمام حكومة خادم الحرمين
الشريفين، وسمو ولي عهده الأمين، وكافة المسؤولين.

وقد ركزتُ في دراستي لهذا البحث على العديد من الموضوعات المهمة
والجديرة بالدراسة ولكن بشيء من الإيجاز غير المخل. وذلك نظراً لرغبة
النشاطات الثقافية برعاية الشباب. وقد خرج بحثي هذا في النقاط الآتية:

الفصل الأول: جغرافية منطقة الباحة وتحتوي على:

أ - الموقع والحدود.

ب - التضاريس.

ج - المناخ.

الفصل الثاني : لمحة تاريخية عن منطقة الباحة، وتحتوي على :

- أ - تاريخ المنطقة قديماً وحديثاً.
- ب - مشاهير المنطقة في الجاهلية والإسلام.
- ج - الأيام المشهورة للمنطقة.
- د - الأصنام في المنطقة.
- هـ - الآثار.

الفصل الثالث : النواحي الإدارية، وتشمل :

- أ - إمارة المنطقة.
- ب - الأمن العام.
- ج - التعليم.
- د - البلدية.

الفصل الرابع : الحياة الاقتصادية، وتحتوي على :

- أ - الزراعة.
- ب - التجارة.
- ج - الصناعة.
- د - الرعي.
- هـ - الثروة المعدنية.

الفصل الخامس : السياحة

الفصل السادس: مظاهر الحياة الاجتماعية قديماً وحديثاً، وتشمل:

- ا - الأسرة.
- ب - القبيلة.
- ج - الزواج.
- د - العادات.

الفصل السابع: مظاهر التطور

وختاماً يطيب لي أن أتقدم بالشكر لإدارة الشؤون الثقافية برعاية الشباب ممثلة في سمو أمير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لما يوليه من عناية واهتمام في محاولة إبراز معلومات شاملة ومختصرة لمناطق المملكة إلى حيز الوجود، وجعلها حقيقة مكتوبة ومصورة ومتاحة أمام الجميع.

والله أسأل أن يوفقنا لخدمة ديننا ومليكتنا ووطننا وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الدكتور صالح عون هاشم الغامدي

جغرافية منطقة الباحة

أ - الموقع والحدود

ب - التضاريس

ج - المناخ



١ - الموقع والحدود

تحتل منطقة الباحة موقعاً استراتيجياً هاماً، إذ ترتبط حدودها مع منطقة مكة المكرمة، ومنطقة عسير، ويحيط بها العديد من المدن الرئيسية كالطائف شمالاً، وبيشة شرقاً، وأبها جنوباً، والقنفذة من الجنوب الغربي على ساحل البحر الأحمر. كما أنها أول منطقة في المملكة من ناحية الكثافة السكانية إذ يبلغ عدد سكانها حوالي ٢٨٠,٠٠٠ نسمة تقريباً، أي ما يعادل ٣٪ من سكان المملكة، وتقدر مساحتها بحوالي ١٢٠٠٠ كم^٢.

ويحدها شمالاً بلحارث وبنومالك والبقوم، وجنوباً بنوعيسى وبنوزيد وبنو بجير وبنو سهيم والعوامر وبنو ميمون، وهي من قبائل بلقرن وبلعريان وخثعم، وشرقاً بعض بادية بني ميمون واكلب من قبائل البقوم وشمران، ومن الشمال الشرقي سبع، وغرباً الليث، ومن الجنوب الغربي القنفذة التابعة لأمانة مكة المكرمة.

أما حدودها الإدارية فهي من الشرق أمانة بيشة، ومن الغرب أمارتا الطائف والليث ومن الشمال أمارات رنية وتربة، والطائف أيضاً، ومن الجنوب أمانة القنفذة^(١).

ب - التضاريس

تختلف القشرة الأرضية من مكان إلى آخر في مدى تأثرها بالإضطرابات التكتونية التي حدثت خلال الأزمنة والعصور الجيولوجية المختلفة.

وتعتبر الجزيرة العربية جزءاً من الكتلة القديمة المعروفة باسم «قارة جندوانا» المتكونة من صخور نارية ومتحولة تأثرت بعوامل التعرية، ونتيجة للإنكسارات التي

(١) علي بن صالح السالك الزهراني، بلاد غامد وزهران «المعجم الجغرافي»، ط١، الرياض، ١٣٩١هـ، ص ١١.

أصابته هذه القارة انفصلت هذه الكتلة، وأدى ذلك إلى تكوين الأخدود الأفريقي العظيم، كما نشطت الظواهر البركانية في منطقة جبال البحر الأحمر المعروفة باسم «جبال السروات» والتي تعد من أبرز الظواهر التضاريسية في شبه الجزيرة العربية التي تنتمي إلى عصر ما قبل الكامبري.

ويبلغ إرتفاع جبال السروات في بعض قممها أكثر من ٢٥٠٠ م فوق سطح البحر، وهي في معظمها صخور نارية ومتحولة، وفي بعض الجهات صخور رسوبية.

ويحد إقليم السراة من ناحية الغرب حافة إنكسارية شبه رأسية تكوّن الجدار الشرقي لأخدود البحر الأحمر، بينما تنحدر ناحية الشرق تدريجياً. وينعكس ذلك على نظام التصريف المائي، فإلى الغرب تنحدر مجموعة أودية إنحداراً شديداً نحو ساحل تهامة إلى البحر الأحمر، وقد تختفي المياه دونه أحياناً، أما مجموعة الأودية الشرقية من السراة فهي أقل إنحداراً وتنتهي في أودية أوسع مساحةً مخترقة بذلك الهضاب الداخلية.

وتتكون منطقة الباحة من أربع تكوينات جيولوجية، فهناك صخور نارية حامضية، وأخرى صخور نارية قاعدية، وثلاثة صخور ركانية، ورابعة صخور صفائحية، وتتبع هذه التكوينات صخور تختلف في أحجامها من دقيقة إلى كبيرة ثم صخور بروفيرية، وتحتوي هذه الصخور على الكوارتز، والبوتاسيوم، والفلسبارات الصودية^(١).

ويمكننا تقسيم منطقة الباحة إلى قطاعين رئيسيين متفاوتين جغرافياً - يفصل بينهما الإنحدار السحيق الناتج عن الإنهدام الأفرو-أسيوي الكبير- هما قطاع السراة، وقطاع تهامة.

(١) الاستشاري فيلانتكو- أحمد حجار، الأوضاع الراهمة في منطقة الباحة، «التقرير الثاني» ودراسة الشئون البلدية والقروية، ١٩٨٣م، ص ٢١-٢٢.

وتلعب العوامل الطبوغرافية دوراً رئيسياً في تحديد نمط الاستيطان السكاني، وتحديد نمط إستعمالات الأراضي بالمنطقة.

أما تضاريس المنطقة فيمكن تقسيمها إلى خمسة أقسام رئيسية هي:

السراة الشالية، السراة، الانحدار، تهامة العليا، تهامة السفلى.

١ - السراة الشالية:

يعتبر هذا القسم إمتداداً طبيعياً للصحراء، ويتناقص سقوط الأمطار بشكل واضح. وتنحصر مياه الأودية في خضم الهضبة الواسعة ومنطقة الحرات، ولا يبقى إلا حوض العقيق المائي الذي لا يقوى إلا على تلبية احتياجات مجمع قرى العقيق الزراعي.

والسراة الشالية أقل وعورة من السراة الكبرى وأوديتها أكثر عرضاً، وبحاري المياه أكثر إتساعاً، وأهم تشكيلاتها التضاريسية ما يلي:

- * أراضي سهلية ترسبية وتقع في منطقة العقيق.
- * أودية تتخللها سلاسل جبلية من الشيبست، ويمكن ملاحظة هذه الظاهرة عند التقاء وادي رنية مع وادي ثراد.
- * تلال دائرية تتكون من صخور بركانية كما في جبل رافه شمال جرب.
- * الحرات: وهي عبارة عن طفوح بازلتية خرجت عبر الشقوق والتصدعات في القشرة الأرضية إلى سطح الأرض.

٢ - السراة

يزيد معدل سقوط الأمطار السنوي في هذا القطاع على ٣٠٠ ملم وتنتشر فيه الأودية الخضراء، والأحواض المائية الضحلة، وقد تغلب السكان على وعورة الطبيعة بعمل المصاطب «المدرجات الزراعية» ذات الشكل الرائع حيث تعتبر وسيلة حافظة لمياه الأمطار.

وبالرغم من أن غالبية الأودية باتجاه شرق - غرب في تلك المرتفعات إلا أن هناك شريطاً ضيقاً محاذياً لكثف الانحدار لم يتأثر بعوامل الانجراف والتآكل . لذا فإننا نشاهد عدداً كبيراً من القرى المنتشرة المربوطة بطريق الطائف - أبها الإقليمي ، وكلما اتجهنا جنوباً نرى طبيعة التشكيل الجرانيتي للصخور تظهر بشكل واضح وخصوصاً ناحية بلجرشي .

٣ - الانحدار

ترتفع الجبهات الهوائية الرطبة القادمة من السهل التهامي لتصل إلى أعلى الانحدار على هيئة سحب وضباب يعم الباحة وبلجرشي في بعض الفصول ، وتكاد تنعدم الرؤية في كثير من أجزاء المنطقة من جراء الضباب الكثيف . ويسقط على هيئة أمطار غزيرة ، مما أدى إلى تنمية نشاط الزراعة «المثريّة» البعلية التي تعتمد على مياه الأمطار ونمو الغابات .

وأعلى منطقة في الانحدار تصل إلى حوالي ٢٥٠٠ م عن سطح البحر ويمثل هذا الجزء من وجهة النظر التخطيطية عائقاً طبيعياً أمام الحركة العمرانية ، لذا فإن هذا الجزء منطقة غير أهلة بالتجمعات السكانية .

٤ - تهامة العليا

يقل سقوط الأمطار في هذا الجزء ، ويبلغ معدله حوالي ١٠٠ - ٢٥٠ ملم سنوياً ، مما دفع المزارعين إلى الاعتداد على مياه السيول لأغراض الري الزراعي ، وقد أثرت قلة الأمطار في تركيز السكان ، حيث نجد التجمعات البشرية على ضفاف تلك الأودية ، وعند نقاط التقائها كما هو واضح في مناطق قلوه والمخواه .

ويتراوح إرتفاع هذا الجزء ما بين ٥٠ - ٤٠٠ م عن سطح البحر ، وقد لعبت عوامل التحات والتعرية «التجوية» دوراً في تشكيل تلالها الجبلية وأوديتها الكبيرة التي تتعرض لمياه السيول العنيفة الاندفاع من القمم الانحدارية الصخرية ، مما نجم عنها التفجرات والأحاديث الرأسية والأودية .

ويوجد بهذا الجزء بعض البروزات والتواءات الصخرية، والمرتفعات الجبلية، كجبل شدا وجبلي ريا ونيس .

٥ - تهامة السفلى

وهي سهول ساحلية متموجة نوعاً ما، محاذية للبحر الأحمر بعرض ٣٠ - ٤٠ في قطاعها المتواجد ضمن منطقة الباحة .

وقد تشكلت من الطمي والترسبات الغرينية، والترسبات الأخرى التي تذروها الرياح، ويمثل وادي ناوان جزءاً من هذه الترسبات .

ويقل سقوط الأمطار في هذا القطاع، وتشتد درجة الحرارة في الصيف نتيجة لانخفاض المنطقة ووقوعها بين العديد من الجبال الشاهقة الارتفاع .

جـ - المناخ

رغم أن منطقة الباحة تقع في نطاق الإقليم الجاف الذي يشمل كافة الأراضي المتواجدة في النصف الشمالي من الكرة الأرضية ضمن خطي عرض ١٥° و ٣٥° شمالاً، إلا أن مناخها معتدل بسبب ارتفاعها عن سطح البحر، فالشتاء معتدل البرودة والصيف لطيف .

وتسقط غالبية الأمطار في أواخر فصل الربيع، ومطلع فصل الصيف، وتكون غالباً مصحوبة بعواصف رعدية شديدة .

ويتوزع سقوط الأمطار على كافة أرجاء منطقة الباحة، لاسيما بمحاذاة الانحدار نتيجة للكتل الهوائية الدافئة القادمة من البحر الأحمر .

ويوجد في منطقة الباحة ثلاث محطات للأرصاد الجوية في كل من المنطق
ويلجشني والعقيق حيث يتم شهريا تسجيل البيانات المناخية الآتية :

- معدل الضغط الجوي .
- متوسط الحرارة الصغرى والعظمى .
- درجات الحرارة الصغرى والعظمى .
- متوسط الرطوبة النسبية الصغرى والعظمى .
- درجات الرطوبة النسبية الصغرى والعظمى .
- معدل الرطوبة النسبية .
- عدد الأيام الممطرة .
- كميات الأمطار بحسب الأشهر .
- وريضة الرياح السائدة ومعدل سرعة الرياح .
- أقصى سرعة للرياح واتجاهها .
- عدد الأيام الصافية والغائمة جزئيا والغائمة .
- عدد أيام العواصف الرملية والرعدية والضباب .

وتخضع ثلاثة قطاعات مناخية في المنطقة لبيانات الأرصاد الجوية وهي :

١ - المرتفعات الجبلية :

حيث يتراوح متوسط الحرارة السنوي ما بين ١٦° - ٢١° ويصل معدل الرطوبة النسبية إلى ٦٥٪، ومعدل الأمطار يصل إلى ما بين ٣٠٠ - ٤٠٠ ملم شهريا .

٢ - الأراضي المنحدرة :

وهي تلال ترتفع ما بين ١٠٠٠ - ١٥٠٠ م عن سطح البحر حيث يصل متوسط الحرارة السنوي ما بين ٢٢° - ٢٥°، ورطوبة نسبية تزيد عن ٣٠٪ ومعدل سنوي للأمطار ما بين ١٠٠ - ٣٠٠ ملم .

٣ - الهضبة الصحراوية :

حيث يزيد متوسط الحرارة السنوي عن ٢٥°، وتصل درجة الحرارة العظمى إلى ٥٠°. والرطوبة النسبة أقل من ٣٠٪ كما يقل سقوط الأمطار عن ١٠٠ ملم سنوياً^(١).

وقد قسّم قسم الهيدرولوجيا التابع لوزارة الزراعة والمياه المنطقة إلى أربعة قطاعات تضاريسية لإعطاء صورة عن متوسط درجات الحرارة المثوية وهي :

الفترة	تهامة السفلى	تهامة العليا	السراة	السراة الشمالية
المتوسط السنوي	٢٩ - ٣٠	٢٥ - ٢٩	١٥ - ٢٠	٢٠ - ٢٤
المتوسط الصيفي	٣٢ - ٣٣	٢٨ - ٣١	٢٠ - ٢٤	٢٤ - ٢٨
المتوسط الشتوي	٢٦ - ٢٧	٢٠ - ٢٥	١٠ - ١٤	١٤ - ١٩

(١) عبدالباست الخطيب، سيع سنابل خضر، وزارة الزراعة والمياه، الرياض، ١٤٠٠هـ.

لمحة تاريخية عن منطقة الباحة

- أ - تاريخ المنطقة قديما وحديثا.
- ب - مشاهير المنطقة في الجاهلية والإسلام.
- ج - الأيام المشهورة للمنطقة.
- د - الأبنام في المنطقة.
- هـ - الآثار.

١ - تاريخ المنطقة قديماً وحديثاً

سنحاول في هذه اللمحة التاريخية إعطاء القارئ صورة موجزة عن ماضي هذه المنطقة وحاضرها.

فقبائل هذه المنطقة قبائل سيثية في الأصل ، كانت لهم دولة عظيمة في العصور الجاهلية ، حيث امتدت حتى بلاد الشام ، وقد توصل علماء الحفريات إلى وجود بعض الآثار في أواسط نجد وشمالها ، وشمال الحجاز ، واليمن ، وجبال السروات ، مما يدل على وجود حضارة زاهية لهم في ذلك الوقت . وكانت عاصمتهم تقع في وادي «مأرب» جنوبي وادي نجران .

وقد اشتهروا ببناء السدود واستصلاح الأراضي للزراعة ، وقد ورد اسم سد مأرب في القرآن الكريم .

كما ذكر المؤرخون أن السبئيين أنشأوا قديماً دولة «أكسوم» المشهورة في أرض الحبشة ، كما يذكر بعضهم أن فراعنة مصر الجنوبيين هم من أهالي جنوب الجزيرة العربية الذين استوطنوا أراضي الحبشة ، واستمروا في الانتشار حتى نهر النيل فأقاموا في تلك الأراضي حضارتهم المشهورة . ويورد أحد المؤرخين مقارنة بين القوانين والأنظمة في العصور القديمة ، ويتوصل إلى أن السبئيين وفراعنة مصر الجنوبيين متقاربون جداً حتى في شؤون العبادات ، فكلاهما يعبد الشمس والقمر ، أما الفراعنة الشماليون فهم عكسهم يتمون إلى عرب شمال الجزيرة العربية العمالة ، وبحكم الهجرات القديمة دخلوا أرض مصر فأقاموا فيها دولتهم .

وذكر كثير من المفسرين أن إبراهيم وموسى ويوسف عليهم السلام كانوا من العمالة ، وأصلهم عرب .

وبعد ضعف دولة سبأ انتقلت الزعامة إلى الحميريين، فاهتموا بالنواحي الحربية، وأهملوا الشؤون الزراعية، وبعد إنبهار السد ضعفت الدولة، وقد ورد أن بعض الكهان قد تنبأوا بانهباء السد وأخبروا الملك بذلك، لذا قرر أتباعه بيع أملاكهم بأثمان مغرية، ثم خرجوا من اليمن وتفرقوا في الأصقاع إلى ما يزيد عن عشرين قبيلة.

فأزد شنوءة بالذات وبعض أبناء عمهم سكنوا سروات الحجاز، مثل رجال الملع ورجال الحجر ورجال بارق مثل بالقرن وغامد وزهران وثماله والحرث والبقوم، وربما دخلت فيهم بعض البطون الصغيرة غير المشهورة.

ومن أزد شنوءة ارتحلت مجموعات حتى وصلت تهامة الحجاز ونجد. وبعضهم وصل مكة المكرمة مثل خزاعة التي استولت على وادي فاطمة الذي كان يسمى قديماً «سد الظهران» من قبائل جرهم التي كانت تقطن هناك منذ عهد سيدنا إبراهيم عليه السلام. وبقيت خزاعة هناك سادة البيت حتى زمن قصي بن كلاب «الجد الخامس للرسول ﷺ» الذي تجمعت حوله قريش الباطن والظاهر، كما استعانوا ببعض القبائل المجاورة. وتمكنوا أخيراً من إجلاء خزاعة عن مكة إلى شامها ومنهم بني المصطلق، وبني قيلة، وهم الأوس والخزرج الذي سكنوا المدينة المنورة. وإلى الشام ارتحلت غسان وكونوا دولة هناك^(١).

ويرجع نسب غامد وزهران إلى الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وزهران بن كعب هو في الأصل عم غامد بن عبدالله بن كعب بن عبدالله بن مالك بن نصر بن الأزد^(٢).

وقد تفرعت من هذه القبيلة المتشعبة أربع بطون مهمة هي:

١ - أزد عيآن.

٢ - أزد السراة.

(١) مقابلة مع الشيخ محمد سعد الفقيه البركي، مقيم في بلجرشي، ١٤١٥هـ.

(٢) علي بن محمد بن حزم، جمهرة أنساب العرب، القاهرة، ١٣٨٢هـ، ص ٣٧٦.

٣ - أزد شنوعة.

٤ - أزد غسان^(١).

كما خرجت مجموعة من رجالات غامد وزهران إلى خارج حدود منطقتهن، فمثلاً قبيلة دوس من زهران التي انتشر غالبية رجالها في شرقي الجزيرة حيث كونوا إمارة عربية في عمان قبل الإسلام واستمرت حتى وقتنا الحاضر، ولا تزال فروع من الأزد أكثرهم من دوس يقيمون هناك على أنسابهم^(٢).

ومن رجال دوس من قبيلة سليمة من خرج عبر البحر إلى إيران، وكانوا ذوي قوة ومكانة كبيرة في العهد الجاهلي، حيث أشار بعض المؤرخين إلى أنهم الحقوا ضرراً بأحد كبار ملوك الفرس، وكانوا يعيشون في جبل القفس^(٣) من إقليم كرمان.

كما سكن فرع من الدوسيين في الحيرة ونواحيها، واستوطنوا بها وأسسوا مملكة كان من أشهر ملوكها مالك بن فهم بن غنم بن دوس، ثم أخوه عمرو بن فهم. ثم جليمة بن مالك بن فهم، الملقب بالأبرش^(٤).

وقد ذكر ابن جرير في تاريخ الرسل والملوك بأنه أفضل ملوك العرب رأياً وأبعدهم مناراً وأشدّهم نكاية، وأظهرهم حزمًا، وأنه أول من استجمع له الملك بأرض العراق، وضم إليه العرب، وغزا بالجيوش طمساً وجديس في اليمامة، في الوقت نفسه الذي

(١) دائرة المعارف الإسلامية، ٢، نقلها إلى العربية محمد ثابت الغندي وآخرون، ١٩٣٣م، ص ٣٧-٣٨.

(٢) حمد الجاسر، في سيرة غامد وزهران، الرياض، ١٣٩١هـ، ص ٢٦٢.

(٣) «القفس» جبل من جبال كرمان مما يلي البحر، وسكانه من الباقية، ثم من الأزد بن غوث ثم من ولد سليم بن مالك بن فهم، وولده لم يكونوا في جزيرة العرب للإعتراف بالمعاد والإقرار بالبعث، ولا كانوا مع ذلك على دينهم في عبادة طوائفهم التي كانوا يملكونها من الأوثان والأصنام، ولم يكن في جبالهم التي هي ملوهم بيت نار ولا فُهر يود ولا ييمة نصارى ولا مصبل مسلم، وقد ولد مالك بن فهم ثانية هم فراهيد والحمام والخنازة ونزوى والحارث ومن وسليمة وجليمة الأبرش بن مالك. انظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ٤، بيروت، ١٣٧٦هـ، ص ٣٨١-٣٨٠.

(٤) أحمد بن أبي واضح الحقيوي، تاريخ الحقيوي، ج ١، ١م، بيروت، ص ٢٠٨.

غزاهم فيه حسان أسعد بن كرب الملك الحميري . فرجع جذيمة بعد أن أتت خيول حسان على سرية له . وقد قتلتها الملكة الزَّباء ملكة تدمر، والتي حكمت بين سنتي ٢٦٦ - ٢٧٣ م.

ب - مشاهير المنطقة في الجاهلية والإسلام:

لقد أنجبت المنطقة رجالاً ونساءً في الجاهلية والإسلام كان لهم أثرًا كبيرًا ليس على مستوى المنطقة فحسب بل على مستوى أبعد من ذلك في الريادة والزعامة والعلم بشتى فروعهم، وستورد بعضاً منهم، حيث لا يتسع المجال لذكرهم كلهم .

١ - فقي الجاهلية :

* مالك بن عوف الغامدي :

من شعراء غامد المقلين في الشعر . وقد كان فارساً كريماً، اشتهر بشجاعته وهو القائل :

ألا مُنعت ثيالة بطن وجِ
بجرِدٍ لم تُباحث بالضرير^(١)

* ابن مسروح الغامدي :

شاعر جاهلي، وأحد رجال المنطقة المشهورين^(٢) .

* جذيمة بن مالك الدوسي :

من أفضل ملوك العرب رأياً وشجاعة، وكان والده مالك أول ملك عربي في العراق، وقد حكم لمدة عشرين عاماً .

(١) أحمد فارس، معجم مفهيس اللغة، تحقيق عبدالسلام هارون، ج١، ط٣، القاهرة، ١٤٠٢هـ، ص ٢٠٤ .
(٢) محمد بن الحسن بن دويد، الانتقاق، تحقيق وشرح عبدالسلام محمد هارون، القاهرة، ١٣٧٨هـ، ص ٤٩٥ .

وقد حكم جذيمة حوالي ستين سنة، وقيل أنه أول من أخرج الشمع ورمى بالمنجنيق^(١).

* حمه بن الحارث الدوسي:

من أكرم العرب في الجاهلية. كان يطعم الحاج بمكة في موسم الحج، وكان سيد دوس، اشتهر بسرعة البديهة وسداد الرأي^(٢).

٢ - أما عن مشاهير المنطقة في الإسلام فمنهم:

* أبو ظبيان الأعرج الغامدي:

هو عبد شمس بن الحارث بن كثير بن جشم، ترأس وفد غامد إلى الرسول ﷺ. وكان في جيش سعد بن أبي وقاص في معركة القادسية، إذ كان صاحب راية غامد فيها. وكان فارساً شجاعاً وشاعراً مبدعاً وهو القائل:

أنا أبو ظبيان غير المكذبة أبي أبو العنقا وشالي اللهبة
أكرم من يعلم بين ثعلبه^(٣)

* أبو هريرة:

اختلف المؤرخون في إسمه في الجاهلية، فقبل عمير وقبل عبد شمس وقبل عبد نهم، وقد غير الرسول ﷺ إسمه إلى عبد الرحمن وكان يكنى «بأبي هريرة».

وهو أول من أسلم من دوس بعد الطفيل، شهد له الرسول ﷺ بالحرص على العلم والحديث، روى ما يزيد عن خمسة آلاف وثلاثمائة حديث. أرسله الرسول ﷺ إلى ملك البحرين ليدعوه إلى الإسلام. ولاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه البحرين،

(١) عمرو بن بحر الجاحظ، البيان والتبيين، ج١، بيروت، ١٣٨٨هـ.

(٢) إسحاق بن القاسم الغالي، الأمل، ج٧، بيروت، ص ٧٧٦.

(٣) أحمد بن علي بن حجر، الإصابة في تمييز الصحابة، ج٤، بيروت، ١٣٧٨هـ.

وأراد علي بن أبي طالب رضي الله عنه ليعمل له فأبى، سكن المدينة المنورة حتى توفي سنة ٥٧هـ، وقيل ٥٨هـ، وقيل ٥٩هـ عن ٧٨ سنة من العمر، ودفن في البقيع^(١)

✽ جندب بن زهير الغامدي:

أحد الصحابة المشهورين، وهو الذي نزلت فيه الآية ﴿فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً﴾.

وقد اشترك في موقعة الجمل مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه فخرج صائحاً يقول: «يا معشر فتيان قريش أحلركم رجلين (جندب بن زهير الغامدي) و(الأشتر) فلا تقوموا لسيفيتها، أما جندب فرجل ربه يجر درعه حتى يُعفي أثره»^(٢).

✽ أم شريك:

هي غزية بنت جابر الدوسية، هاجرت إلى المدينة مع أبي هريرة وأسلمت، وقد وجدت معارضة من قومها في بداية إسلامها. حيث علّبت عذاباً شديداً حتى ذهب عقلها وسمعها وبصرها، ولكن الله منحها الصبر وشفأها جزاءً لحسن إسلامها.

وهبت نفسها لرسول الله ﷺ إذ قالت «إني وهبت نفسي لك، وأتصدق بها عليك» فقبلها الرسول ﷺ وتزوجها، فقالت عائشة «ما في امرأة حين تهب نفسها لرجل خير، فردت أم شريك «فأنا تلك». فنزل فيها قوله تعالى: ﴿وإمراة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي﴾ فما كان من عائشة إلا أن قالت لها «إن الله ليسر لك في هواك»^(٣).

(١) المصدر السابق نفسه، ج٤، ص ٢٠٠.

(٢) وابن سعد، الطبقات الكبرى، ٢م، بيروت، ص ٢٥٣.

(٣) ابن حجر، المصدر السابق.

(٤) ابن سعد، المرجع السابق، ج٤، ص ١٥٦-٥٥.

✽ جندب بن كعب الغامدي:

صحابي جليل، وفد على الرسول ﷺ وهو في المدينة المنورة، وهو الذي قتل الساحر الذي كان في عهد الوليد بن عقبة أمير العراق، فسجنه الوليد. ثم أتى ابن أخيه فضرب السجان، وأخرج عمه من السجن، وقد قال في ذلك:

أفي مضرب الساحر يسجن جندب وتقتل أصحاب النبي الأواكل

وقد روى الترمذي عن جندب بن كعب أنه قال «حد الساحر ضربه بالسيف»^(١).

✽ أم أبان الزهرانية:

دوسية، قدمت مع أبيها جندب بن عمرو بن حمه الدوسي في خلافة عمر بن الخطاب، وقد ترك إبنته هذه عند عمر وقال له: «يا أمير المؤمنين إن وجدت لها كفواً فزوجه بها، ولو بشراك نعل، وإلا فأمسكها حتى تلحقها بدار قومها في السراه»، وقتل أبوها شهيداً، فزوجه عمر لعثمان بن عفان رضي الله عنها، وولدت له عمراً وعمرو وخالد وأبان ومريم^(٢).

✽ سفيان بن عوف بن المغفل الغامدي:

صحابي جليل، اشتهر بالكرم والشجاعة، أغار على هيت والأنبار أيام خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وقد عناه علي حين قال «إن أخا غامد قد أغار على هيت والأنبار وقتل حسان بن حسان» - عامل علي - وقد استعمله معاوية بن أبي سفيان على الصوائف، وبعده استعمل ابن مسعود الفزاري فقال الشاعر له:

أقم يا ابن مسعود قنأة صليبة كما كان سفيان بن عوف يقيمها^(٣)

(١) ابن حجر، المرجع السابق.

(٢) ابن حجر، المرجع السابق.

(٣) المصدر نفسه.

✽ جندب بن عمرو بن حمه الدوسي:

صحابي جليل، لم تشب فطرته في الجاهلية شائبة، وكان يقول «إن للخلق خالق، ولكن ما أدري من هو» أسلم وحسن إسلامه، شارك في الكثير من الحروب، كان قائداً لبعض الفرق في معركة اليرموك، قاتل حتى استشهد، كان والده أحد المعمرين، وهو من حكام العرب في الجاهلية، ويقال هو الذي قيل فيه المثل «إن العصا قرعت للذي الحلم»^(١).

٣ - أما عن أشهر علماء المنطقة فمنهم:

✽ الخليل بن أحمد الفراهيدي:

سيد أهل الأدب قاطبة في علمه وزهده، وهو مبتكر التأليف المعجمي، من أشهر تلاميذه الأصمعي وسيبويه والنضر بن شميل، ويعتبر الخليل أول من استخراج علم العروض وضبط اللغة، وله العديد من المؤلفات من أشهرها:

- كتاب العين

- كتاب العروض

- كتاب الشواهد

- كتاب النقط والشكل

وقد قال فيه سفيان الثوري «من أحب أن ينظر إلى رجل خلق من الذهب والمسك فلينظر إلى الخليل» توفي وعمره ٧٤ سنة وذلك عام ١٧٠هـ^(٢).

✽ أبو مخنف القامدي:

من أشهر علماء السير والأخبار، له مؤلفات كثيرة في الحوادث الإسلامية، من أشهر كتبه المطبوعة:

(١) حبر اللين الزركلي، الأعلام، ج٥، ط٣، بيروت، ١٣٩٩هـ، ص ٢٤٤.

(٢) عبد الرحمن الأباوي، نزعة الألباء في طبقات الأدباء، بغداد، ١٣٩٠هـ، ص ٤٥.

- كتاب صفين

- كتاب أخبار المختار بن أبي عبيدة الثقفي توفي سنة ١٥٧هـ^(١).

* مسلم بن إبراهيم الفراهيدي:

محدث كبير، وثقة صادق، قيل أنه أخذ الحديث عن ألف شيخ، وهو أكبر شيخ
لأبي داود ويحيى بن معين، توفي سنة ٢٢٢هـ^(٢).

* محمد بن عبدالله بن عمار الغامدي:

محدث اشتهر بحفظه، كان أحد أهل الفضل والمتحقيقين بالعلم. إشتغل
بالتجارة في بغداد، وجالس بها الحفاظ وذاكرهم وحديثهم. وصفه ابن حجر بأنه أحد
الحفاظ الكثيرين، توفي سنة ٢٤٢هـ^(٣).

* محمد بن الحسن بن دريد النوسي:

ولد في البصرة عام ٢٢٣هـ ونشأ بها وتعلم، كان أهله مقيمين في عمان، تولى
ديوان الرسائل في بلاد فارس، ثم انتقل إلى بغداد، حيث أمر له الخليفة المقتدر براتب
شهري قدره خمسون ديناراً، حتى توفي سنة ٣٢١هـ في بغداد بعد عمر طويل حافل
بالمؤلفات الأدبية التي من أهمها:

- الاشتقاق

- الأمالي

- جمهرة اللغة

- صفة السرج واللجام

- المجتبي

- الملاحاة

- وصف المطر والسحاب^(٤).

(١) الزركلي، المرجع السابق، ج٦، ص ١١٠.

(٢) عبدالكريم محمد السمعاني، الأنساب ودائرة المعارف العشائية، ج ١٠، ١٣٨٢هـ، ص ١٦٦.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤٠٦.

(٤) محمد إسحاق بن النديم، الفهرست، القاهرة، ص ٤٨ - ٤٩.

جـ - الأيام المشهورة للمنطقة:

من أيام المنطقة المشهورة:

* يوم ذي غلف:

هو يوم إلتقى فيه غامد وبني رهم اللهبين، وقد انتصر الغامديون على اللهبين
وفي ذلك يقول شاعر غامد:

نزعنا قلب لب من حشاها	وألقينا الجحافل والبيطونا
قتلنا يوم ذي غلف فتاهم	وسيدهم وأصبحهم جبيننا
تركناهم كئاب أفرقتها	ولم تعجل شغار الجازرينا
مخوية على التفتات منها	سناسنها عوارٍ قد برينا ^(١) .

* يوم حضره:

بالكسر، ثم السكون، مكان في تهامة إقتتل فيه بنو دوس بن عدنان وبنو
الحارث بن كعب، وقد انتصرت فيه دوس^(٢).

* يوم ثروق:

ثروق موقع في بلاد دوس من زهران، وتضم في وقتنا الحاضر سبع قرى، وقد
وقع هذا اليوم بين قوم عامر بن بكر بن يشكر^(٣)، وبين دوس بزعامة عمرو بن حمه بن
عمرو الدوسي، وقد قال شاعر دوس في ذلك اليوم:

قد علمت صفراء حرشاء الذيل	شراية المحفن تروك للقليل
ترخي فروعاً مثل أذئاب الخيل	أن ثروفاً دونها كل السويل
ودونها خرط القتاد بالليل	

(١) حمد الجاسر، المرجع السابق، ص ٢٧٨.

(٢) علي بن الحسين الأصغاري، الأغاني، ج-١٣، بيروت، ١٣٨٣ هـ، ص ٥٣.

ويأقوت الحموي، المرجع السابق، ص ٢٧١.

(٣) هو الخطريف، ويقال لبنيه الخطاريف، وكان لهم ديتان، ولسائر قومه دية واحدة، وكان لهم حل دوس إنازة يأخذونها

كل سنة. من كتاب الجاسر، المرجع السابق، ص ٢٧٩

كما قال في هذا اليوم الحارث بن الطفيل بن عمرو الدوسي^(١).
لما سمعت نزال قد دعيت أيقنت أنهم بنو كعب
كعب بن عمرو لا لكعب بني العنقاء والتيان في النسب
فرميت كبش القوم معتمدًا فمضى وراشوه بلدي كعب
شكّوا بحقوقه القِداح كما ناط المِعْرُضُ أَقْدَحَ الغضب
فكان مهري ظل منجمسًا بشبا الامنة مَغْرَةً الجأب
يا رَبُّ موضوع رفعتُ ومرفوعٍ وضعتُ بمغزل اللصب

* يوم تحالف دوس مع ثقيف وقريش:

كان بين ثقيف ودوس تحالف وصداقة، فلما رغب قريش في وادي وج ذهبوا إلى الثقيفين، وطلبوا منهم أن يشركوهم في الوادي مقابل إشراكهم في الحرم، فرفض الثقيفون هذا العرض في بادئ الأمر، ولما خشوا الحرب حالفوا قريشًا، وقد طلبت قريش منهم إقناع دوس بأن يقيموا معهم شراكة في الدار، فقالت ثقيف بل تحالفكم دوس، فذهب نفر من ثقيف إلى دوس وقالوا لهم إن قريشًا طلبت منا أن ندخلهم في وج وأن يدخلونا في الحرم فأبينا ذلك عليهم، ثم حالفناهم، فرغبوا إلى ما عندكم، فادخلوهم، وليدخلوكم، وحالفوهم، فحالفت دوس قريشًا، وقد ذكر أن دوسًا لم تحالف قريشًا كلها، بل حالفها بنو سلامان بن مفرح، وبنو منهب، وبنو مالك، وعامة

نبيش^(٢).

(١) هو الحارث بن الطفيل بن عمرو بن عبدالله بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عبدالله بن عدنان بن عبدالله بن زهران، من مخزومي شعراء الجاهلية والإسلام، من كتب: الأصفهاني، المرجع السابق، ص ٢٢٥.

(٢) محمد بن حبيب، اللئيق في أخبار قريش، «دول للمعارف الحثاقية»، ١٣٨٤هـ، ص ٢٨٢.

د- الأصنام في المنطقة :

* عائس :

صنم كان في السراء، ذكره زيد الخيل الطائي في شعره عندما غزا الأزدي حيث قال :

نخبر من لا قيت إلي هزمتهم ولم ندر ما سيأهمُّ لا وعائهم^(١)

وإن كان في الواقع لا يعرف مكانه في المنطقة .

* السعيدة :

وهو غير معزوف المكان في المنطقة .

وكان الأزدي يعبدونه وكان سدنته بني عجلان، وكان موضعه بأحد^(٢).

* ذو الخليفة^(٣) :

وكان يطلق عليه «الكعبة البيانية» وهو صنم كانت تعبد دوس قبل الإسلام، يقع في شفا ثروق المشرف على نهضة دوس. ويعد ظهور الإسلام وإسلام دوس أرسل الرسول ﷺ جرير بن عبدالله البجلي لهدمه وحرقه^(٤). وما بقي منه أزيل في عهد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود عام ١٣٤٣ هـ.

(١) ياقوت الحموي، المرجع السابق، م٤، ص٧٣.

(٢) للمرجع نفسه، م٣، ص٢٢٧.

(٣) هشام بن محمد الكلبي، الأصنام، القاهرة، ١٣٤٣ هـ، ص٣٤.

(٤) محمد بن عبدالله الأزدي، أخبار مكة، ج١، بيروت، ١٣٧٥ هـ، ص٣٧٨.

* ذو الكفين:

صنم كان لدوس ثم لبني منهج بن دوس، أحرقه الطفيل بن عمرو الدوسي بعد إسلامه^(١). وذلك عندما فتح الله مكة لرسوله ﷺ قال الطفيل له «يا رسول الله ابعثني إلى ذي الكفين، صنم عمرو بن حمه حتى أحرقه، فبعثه رسول الله ﷺ إليه فجعل الطفيل يوقد فيه النار ويقول:

ياذا الكفين لست من عبادكا
ميلادنا أقدم من ميلادكا
إني حشوت النار في فؤادكا

* ذو الشرى:

صنم لدوس، حوا حوله حمى، وقد روي أن الطفيل بن عمرو الدوسي لما أسلم ورجع إلى أهله استقبلته زوجته فقال لها «إليك عني، فلست منك ولست مني» قالت: «لم أبأي أنت وأمي» فقال: «لفرق بيني وبينك الإسلام» فقالت: «ديني دينك» فقال لها: «إذهبي إلى حمى ذي الشرى فتطهري منه» قالت: «بأبي أنت وأمي، أخشى على الصبية من ذي الشرى شيئاً» قال: «أنا ضامن لك» فذهبت واغتسلت، ثم جاءت فعرض عليها الإسلام، فأسلمت^(٢).

وبعد ظهور الإسلام كان أهالي المنطقة من أوائل القبائل العربية التي اعتنقت الإسلام، واستجابت لدعوة الرسول ﷺ، وقد كان لكل قبيلة أكثر من رفاذه، وكان أبو ظبيان الغامدي والطفيل بن عمرو الدوسي الزهراني من أوائل الصحابة الذين أسلموا، وعادوا إلى قبائلهم يدعونهم إلى الإسلام، وقد بعث رسول الله ﷺ سنة ٨هـ بسرية يقودها الطفيل بن عمرو الدوسي إلى بلاد زهران حيث هدم ذا الكفين^(٣).

(١) محمد بن عمر الواقدي، المغازي، ج٣، بيروت، ص ٩٢٢.

(٢) ياقوت الحموي، المرجع السابق، ج٣، ص ٣٣٦.

(٣) د. محمد مسفر الزهراني، بلاد زهران، ط١، الرياض، ١٤٠٣هـ، ص ٢٢.



الحصون (من العلامات البارزة لماضي المنطقة المجيد).

هـ - الآثار:

تضم منطقة الباحة العديد من الأبنية والقلاع والحصون والقصور الأثرية، التي تدل على ما كان للمنطقة من أهمية بحكم موقعها الاستراتيجي.

وهناك آثار قرى قديمة من أهمها: قرية عشم الأثرية التي تقع في شمال شرقي ناوان على بعد أربعة أكيال شمالاً عن وسط وادي ناوان عند تقاطع خط طول ١٢ - ٤١ شرقاً بدائرة عرض ٣٦ - ١٩ شمالاً، وتتكون تلك الآثار من قرية قديمة يبلغ طولها حوالي كيل واحد، وعرضها حوالي نصف الكيل، وإلى الشمال منها تقع المقابر. وتقوم هذه القرية بنهاية التلال الجبلية عند ملاقاتها بالسهول الساحلية وهي وسط ديار آل سعد من زهران وبني الأسود من زهران أيضاً، وفي الجبال الشمالية منها يقع - معدن عَشْم - المشهور بجودة ذهبه الذي نعتقد أن قيام القرية كان لوجود ذلك المعدن الثمين بجوارها، ومن النقوش الشاهدية التذكارية الموجودة على بعض القبور يستدل أن سكان تلك القرى كانوا من بني كنانة ومن زهران، وتتوسط عَشْم قرى أثرية أهمها:

- ١ - قرية مسعودة
- ٢ - قرية النصايب
- ٣ - قرية الأحسبه^(١).

وتدل الرسوم والكتابات والنقوش المتوزعة في العديد من الأماكن في بلاد غامد وزهران مثل جبل القهب، وجبل غيب، وجبل قملا، وجبل الرحي، وهضبة أبي الحصين على الأهمية الاقتصادية التي للمنطقة، إضافة إلى أن هناك العديد من المواقع التاريخية.

وقد حظيت المنطقة باهتمام حكومتنا الرشيدة وبدأت الأقسام الاختصاصية بالأثار بإيلاء أثار المنطقة عناية فائقة لتبقى إشارة ساطعة لحضارة زاهية منذ زمن طويل.

(١) مجلة الفهم، العدد ١٠٠.

النواحي الإدارية وتشمل

- أ - إمارة المنطقة
- ب - الأمن العام
 - ١ - الشرطة
 - ٢ - المرور
 - ٣ - إدارة الدفاع المدني
 - ٤ - الجوازات والأحوال المدنية
- ج - التعليم
- د - البلدية

١ - إمارة المنطقة :

تضم منطقة الباحة قبيلتين هامتين لعبتا دوراً هاماً في تاريخ المملكة العربية السعودية ، وهما قبيلتا غامد وزهران ، وتتبع كل قبيلة مجموعة من القبائل التي تضم العديد من القرى .

وكانت منطقة الباحة قبل عام ١٣٥٣هـ تابعة لإمارتي الطائف وريشة ، ثم فصلت عنها ، وأصبحت إمارة قائمة بذاتها .

وقد كانت الظفير عاصمة المنطقة حتى عام ١٣٧٠هـ ، ثم انتقلت إلى بلجرشي ، ومن ثم إلى الباحة عام ١٣٨٣هـ لموقعها المتوسط بين غامد وزهران .

وتضم إمارة منطقة الباحة العديد من القبائل الغامدية والزهرانية القاطنة في السراة وتهامة موزعة على النحو الآتي :

قبيلة غامد وتنقسم إلى سراة وبادية وتهامة :

١ - سكان السراة	
إسم القبيلة	عدد القرى
- بنوخشم	١٨
- بنوعبدالله	١٩
- بنوظبيان	٣٩
- بنوكبير	١٦
- الرهوة	١٨
- بالشهم	٢٠
- بلجرشي	٣٥

٢ - سكان البادية «بادية العقيق» :

- رفاعة
- الزُهران
- الحلله
- آل طالب
- الزوابع
- القنازعه
- بنو كبير
- الهجاهجه
- آل مسلّم

٣ - سكان تهامة :

عدد القرى	إسم القبيلة
٧٨	- غامد الزناد
٦٤	- بنو عبد الله

قبيلة زهران وتنقسم إلى سراة وتهامة .

١ - سكان السراة :

عدد القرى	إسم القبيلة
٥٣	- بنو حسن
٢١	- بنو عدوان وبنو حرير
٢١	- بنو كنانة
٢٠	- دوس بني فهم
١٩	- بالخرمر
١٨	- بنو جندب
١٦	- دوس بني منهب

١٦	- قريش
١٥	- بنو بشير
١٢	- بيضان
١٠	- بنو عامر
٥	- دوس آل عياش
٤	- دوس بني علي

ب - سكان تهامة :

عدد القرى	إسم القبيلة
٩٦	- بنو عمر الأشاعيب
٤١	- بالمفضل
٣٨	- بنو عمر العلي
٣٥	- الجبر
٢٧	- أولاد سعدي
٢٧	- الشغبان
١٩	- بالأسود
١٨	- بلخزمر
١٦	- آل عبد الحميد
١٤	- الأحلاف
١٤	- آل سعد
١٤	- بيضان
١٣	- دوس بني علي
٩	- بنو كنانة
٤	- بنو عامر

أما عن الإمارات الفرعية بالمنطقة فقد بلغت سبعمائة وثلاثين إمارة تراقب التقدم الأمني، وحياة الاستقرار والرفاهية في ظل حكومتنا الرشيدة، وهي :

- | | |
|---------------------|------------------------|
| - إمارة بلجرشي | - إمارة بيشان |
| - إمارة المنتقى | - إمارة برحرح |
| - إمارة الحجره | - إمارة معشوقة |
| - إمارة قلوه | - إمارة الفرعة |
| - إمارة المخواه | - إمارة جرب |
| - إمارة نيرا | - إمارة كرا الحائط |
| - إمارة ناولان | - إمارة جرداء بني علي |
| - إمارة غامد الزناد | - إمارة نمخال |
| - إمارة بطاط | - إمارة بادية بني كبير |
| - إمارة بني حسن | - إمارة الشعراء |
| - إمارة بال شهم | - إمارة تربة الخيالة |
| - إمارة بيده | - إمارة بالسود |
| - إمارة بلخزمر | - إمارة ييس |
| - إمارة بني كبير | - إمارة الجوه |
| - إمارة بني ظبيان | - إمارة شدا الأعلى |
| - إمارة بني عروان | - إمارة شدا الأسفل |
| - إمارة القرى | - إمارة آل سهلة |
| - إمارة العقيق | - إمارة نصبه |
| - إمارة دوس | |

ب- الأمن العام:

قامت وزارة الداخلية بإنشاء مديرية للشرطة وأخرى للمرور وثالثة للدفاع المدني ورابعة للمباحث العامة وخامسة للجوازات وسادسة للأحوال المدنية. وقامت كل إدارة بدورها المطلوب في الحفاظ على الأمن والقضاء على أساليب وأسباب الجريمة،

والمحافظة على أرواح وممتلكات المواطن، كما قامت كل مديرية بإنشاء العديد من المراكز والأقسام في العديد من مدن وقرى المنطقة المتراصة الأطراف حسب أهمية الموقع وعدد السكان إنطلاقاً من حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين في محاولة رسم لوحة حية للأمن الذي تعيشه بلادنا والذي تحسدنا عليه كل دول العالم.

١ - مديرية الشرطة:

افتتحت مديرية الشرطة عام ١٣٥٩هـ في الطائف، ونظراً لانتقال الإمارة منها إلى بلجرشي ومن ثم إلى الباحة فقد انتقلت الشرطة كذلك:

وللمديرية الشرطة في الباحة العديد من الأقسام في أنحاء المنطقة تبلغ ٢٢ مرفقاً

وهو:

- قسم شرطة بلجرشي	- قسم شرطة بيله
- قسم شرطة المنلق	- قسم شرطة القرى
- قسم شرطة المخواه	- قسم شرطة غامد الزناد
- قسم شرطة معشوقة	- قسم شرطة نخال
- قسم شرطة برحرج	- قسم شرطة الحجره
- قسم شرطة قلسوة	- قسم شرطة بني حسن
- قسم شرطة العقيق	- قسم شرطة تربة
- قسم شرطة جرب	- قسم شرطة بني كبير
- قسم شرطة بني عدوان	- قسم شرطة بالشهم
- قسم شرطة دوس	- قسم شرطة الشعراء
- قسم شرطة بطاط	- قسم شرطة جرداء بني علي

٢ - مديرية المرور:

تأسس مرور الباحة عام ١٣٩٨هـ، وكان عبارة عن قسم يتبع شرطة المنطقة، ثم استقل كإدارة متكاملة لها أهدافها في مباشرة التحقيق والسير، وتزايد العدد من

ضباط واحد إلى أكثر من عشرة ضباط، وتطورت المراكز إلى ستة، ووحدتين في بلجرشي والمخوة التي تغطي تامة كاملة. وتؤدي إدارة مرور الباحة كل الأهداف من رخص وشعب سلامة وسير حوادث.

١.١
وظيفة الوحدات تتمثل في نفس الدور الذي يؤديه المركز الرئيسي للمرور، أما المراكز فينحصر دورها في مراقبة الطرق.

ومرور المنطقة يضطلع بمجهودات كبيرة، حيث تعتبر المنطقة نقطة وصل بين المنطقة الغربية والجنوبية، إضافة إلى كونها منطقة سياحية يؤمها العديد من أبناء المملكة والخليج العربي والعالم العربي أيضاً.

وقد قام المرور بتوزيع الدوريات على الخط السياحي الجديد الذي يربط بني مالك بالباحة، وكذلك طرق تامة، وذلك لسلامة المواطن وخدمته، وتقدير كل وسائل الأمن له، ومن المشروعات الحديثة تأسيس مركز في المندق وتغطيته بالدوريات.

وتتبع إدارة مرور الباحة الوحدات والمراكز الآتية :

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| - وحدة مرور بلجرشي | - وحدة مرور العقيق |
| - وحدة مرور المخواه | - وحدة مرور مثلث المخواه |
| - مركز مرور المندق | - وحدة مرور جبل شمرخ |
| - وحدة مرور بالشهم | - وحدة مرور تربه |

٣- إدارة الدفاع المدني :

افتتحت إدارة الدفاع المدني بالباحة عام ١٣٨٩ هـ، وقدمت الكثير من الخدمات نظراً لاعتناء المنطقة في السابق على التدفئة بالخطب. مما كان سبباً في اشتعال الكثير من الحرائق، ونظراً لوعورة الطريق، وصعوبة الوصول إلى بعض الأجزاء، واتساع رقعة المنطقة، سعت إدارة الدفاع المدني إلى افتتاح العديد من المراكز لتباشر دورها بسرعة للحفاظ على المواطن وأسرته وأملاكه.

ويتبع إدارة الدفاع المدني العديد من المراكز في كل من بلجرشي والمنطق والمخواه ودوس وقلوة والشعراء والحجرة والعقيق .

٤ - إدارة الجوازات والأحوال المدنية :

كانت هذه الإدارة تسمى إدارة الإحصاء التابعة للإدارة المالية حتى عام ١٣٦٨هـ . ثم انفصلت بنفس المسمى ، وأدت دورها في منح المواطنين حفاظ النفوس ، وخدمة الوافدين للمملكة ، ثم تحولت بعد ذلك إلى مسمى مأمور الجوازات والجنسية ، وفي عام ١٣٩٥هـ سميت إدارة الجوازات والأحوال المدنية ، ونظرًا لتطور المنطقة تطورًا سريعًا ، وازدياد عدد سكانها وكذلك الوافدين إليها للعمل حيث هي منطقة زراعية ، وأيضًا حلقة وصل تجارية بين غرب وجنوب المملكة ، إضافة إلى كونها منطقة سياحية حظيت باهتمام حكومتنا الرشيدة ، رأت وزارة الداخلية فصل الإدارتين لتعرف باسم إدارة الأحوال المدنية وإدارة الجنسية ، وتتبع الأحوال المدنية إدارة في بلجرشي وأخرى في المنطق وثالثة في خلود .

أما إدارة الجوازات فتتبعها المراكز الآتية :

- إدارة الترحيل بالباحة .
- مركز جوازات شمرخ .
- إدارة شعبة جوازات بلجرشي .
- مركز جوازات مثلث المخواه .
- مركز جوازات بالشهم .

جـ - التعليم :

لم يكن هناك تعليم تشرف عليه جهة رسمية في منطقة الباحة قبل عام ١٣٥٣هـ . وكان الراغبون في توسيع أفقهم العلمي والتطلع نحو المعرفة يسعون وراء العلم في أي بقعة من بقاع الأرض ، مما أوجد في المنطقة علماء لهم باع طويل في نشر العلم . وقد كانوا يسافرون إلى مكة مشيًا على الأقدام للتزود بالمعرفة . وعندما أصاب مكة بعض الركود العلمي في عصور سابقة كان طلاب العلم من منطقة الباحة يتجهون نحو اليمن ، حيث اشتهرت زبيد وبيت الفقيه كمراكز علمية إبان حكم دولة بني رسول

الذين أحبوا العلم وشجعوا التعليم وأنفقوا الأموال الطائلة في سبيله ، كما أنشأوا المدارس في مكة وعلى حسابهم إذ لم تكن للأشراف موارد ينفقون منها ، حيث كانت رواتبهم تأتيهم من دولة المماليك .

وفي عهد الدولة العثمانية لم يتم أي تطور في النواحي التعليمية . وإنما كان الأهالي أنفسهم يهتمون بتعليم أنفسهم ، فكل أب كان يهيم تعليم ابنه قراءة كتاب الله وكتابة آياته ، والقواعد الأربع - كما كانت تسمى - «الضرب والطرح والجمع والقسمة» ، وبعد أن كان الناس يذهبون إلى مكة واليمن طلباً للعلم ، أصبح هناك مشايخ يدرسون في المساجد ، وكانوا يلقنون الطلبة أركان الإسلام ، ومعرفة الصلاة وشروطها وواجباتها ، وما إلى هنالك فيما يتعلق بالإنسان ودينه ، ومن أراد التوسع في المعرفة فعليه السفر إلى المدينة أو مكة ليتعلم الحديث والفقه والفرائض وعلوم اللغة العربية ، ثم يعود المتعلم لبيد الشغوفين بالتهام ما تعلم ، وكان يوجد في منطقة الباحة العديد من العلماء منهم الفقيه حسن بن عبدالمعطي من قرية البركة ، ومحمد بن عبد الله الغامدي من الشعبة وابنه عبدالعزيز ، وكذلك الفقيه علي بن إبراهيم المداني من الشعبة أيضاً ، وأيضاً إسماعيل الفقيه وابنه محمد ، وجمعان بن خميس من قرية رغدان ، ومحمد بن جماع مؤسس المدرسة السلفية في بلجرشي . وكان هناك قضاة يعملون مع حكام المنطقة من مشايخ القبائل قبل العهد السعودي منهم عبدالعزيز بن أحمد المنصورى ، وعزيز بن أحمد ومحمد الأبلج الغامدي وأحمد بن عائض الزهراني وموسى الخولاني الزهراني وعمر بن يحيى الزهراني .

واستمر الوضع التعليمي على ذلك المتوال حتى هيء الله مولد دولة ، امتدت جذورها من أصل إرتوى بتعاليم الدين ، والجهاد في سبيل الله ، ذلك الأصل هو الدولة السعودية الأولى التي أسست عام ١١٥٧هـ ، والتي قامت على أساس إحياء علوم الدين ، والقضاء على البدع والخرافات والمعتقدات الفاسدة كالترك بالاشجار والأحجار والإعتقاد في القبور والصخور ، وذلك عندما إتفق الإمام محمد بن سعود والشيخ محمد بن عبد الوهاب على وجوب إعلاء كلمة الله ونصرة الدين الحق بعد أن كادت الجاهلية تقضي بظلماتها على نور الإسلام ، «ولكن الله متم نوره ولو كره الكافرون» .

فشجعت الدولة العلم وبذلت في سبيل ذلك الأموال الطائلة وقربت العلماء، ومنحتهم الإمتيازات، مما جعل العلم ينهض نهضة هائلة جدًا، وذلك نتيجة للحرص والرغبة الأكيدة في اللحاق بركب العلم والمعرفة.

فما أن وجد جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود أجزاء الجزيرة العربية في دولة واحدة، حتى أُوِّلَى التعليم عنايته الخاصة، ليس في المدن الرئيسية فحسب، بل حتى في البادية.

وفي منطقة الباحة بدأ التعليم بمدرسة واحدة إبتدائية في بلدة الظفير وذلك عام ١٣٥٣هـ، وكان عدد طلبتها حوالي ١٥٠ طالبًا وثلاثة مدرسين فقط، تلتها مدرسة في بني سار سنة ١٣٥٨هـ، فثلاثة في بلجرشي عام ١٣٦٣هـ، فمدرسة رابعة في بني ظبيان عام ١٣٦٦هـ ليصبح النمو بمعدل مدرسة واحدة كل ثلاثة أعوام.

على أن هذه النسبة تحسنت كثيرًا بين عام ١٣٦٧هـ و١٣٧٧هـ إذ أصبح النمو بمعدل ثلاث مدارس في العام.

وتضاعفت النسبة بين عامي ١٣٧٣هـ و١٣٧٧هـ لتصبح بمعدل ست مدارس في العام، ونتيجة لتزايد المسئوليات إثر ارتفاع عدد المدارس والطلبة والموظفين أنشئت إدارة للتعليم عام ١٣٧١هـ وذلك للإشراف على مدارس قطاع السراء، أما قطاع تهامة فكان يخضع تعليميًا لمناطق الليث والنفذة وجدة، حتى قامت وزارة المعارف بافتتاح إدارة للتعليم في قطاع تهامة عام ١٤٠٣هـ.

على أن الطفرة التعليمية في منطقة الباحة من حيث عدد المدارس كان بين عام ١٣٧٨هـ و١٣٨٢هـ إذ ارتفع عدد المدارس من ٤٨ مدرسة إلى ٨٤ مدرسة بمعدل تسع مدارس في العام وذلك نتيجة للإقبال الهائل من أبناء المنطقة الذين شعروا بالحاجة الماسة للتعليم، وكذلك تحسن الأوضاع الاقتصادية للمملكة العربية السعودية إثر

لاكتشاف البترول بكميات تجارية كبيرة مما يسر لها السبل للاستفادة بخبرات أبناء الدول العربية الشقيقة والدول الصديقة للمساهمة في دفع عجلة التعليم إلى الأمام ليصبح عدد المدارس الابتدائية في المنطقة - قطاع السراة - حتى عام ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ «١٦٨» مدرسة تضم ١٤٥٤١ طالباً في ١٠٣٠ فصلاً، ويقوم بتعليمهم ١٢٢٥ مدرساً من أبناء منطقة الباحة، ولم تحمل الدولة قطاع البادية، بل حرصت على إفتتاح المدارس لهم سعيًا وراء توطينهم وتحسين مستوى حياتهم، لذا فقد افتتحت الدولة العديد من المدارس لأبناء البدو في المنطقة . وأتت ثمارها يانعة، ومن الشواهد البارزة في هذا الصدد التجمعات التالية :

- مهد عشرة
- بلدة جرب
- وراخ
- الفيض

على أن الاستعانة بأبناء الدول الشقيقة والصديقة إرتبط بمدة منظورة تم خلالها إصدار مؤهلين وطنيين حلوا محل تلك القوى، لذا عمدت الدولة إلى إنشاء معاهد المعلمين الابتدائية . . ثم الثانوية لخدمة قطاع التعليم الإبتدائي . . والتي كانت بدايته في المنطقة عام ١٣٧٦ هـ إذ أنشئ أول معهد معلمين إبتدائي على مستوى الشهادة المتوسطة بقرية عرا، ثم افتتح معهد آخر في بلجرشي عام ١٣٧٨ هـ، وفي كل من الأطاوله والظفير عام ١٣٨٠ هـ، ثم معهد إعداد المعلمين الثانوي بالباحة عام ١٣٩١/٩٠ هـ.

أما عن المرحلة المتوسطة فقد حظيت بنصيبها الأوفى من التطور، فبينما كان عدد المدارس في المنطقة عام ١٣٨٥/٨٤ هـ مدرستين تضم ٦ فصول و١٤٧ طالباً و١٣ مدرساً أصبحت في عام ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ «٤٥» مدرسة موزعة في جميع أنحاء المنطقة تضم ٤٧٣٩ طالباً في ٢٢٤ فصلاً يقوم بتعليمهم ٥٢٣ مدرساً وطنياً وأجنبياً .

أما المرحلة الثانوية فقد بدأت متأخرة نوعاً ما، ومع ذلك فقد حققت أرقاماً خيالية في عدد الطلاب والمدارس والمعلمين، فقد بدأت بمدرسة واحدة عام ١٣٨٩/٨٨ هـ فيها ٤٦ طالباً في ٣ فصول يقول بتعليمهم ١١ مدرساً، لتصبح عام ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ «٢٠» مدرسة تضم ٢٢٧٨ طالباً يدرسون في ١٠٨ فصلاً يقوم بتعليمهم ٢٢١ مدرساً.

وهناك العديد من المشروعات تحت التنفيذ منها ٢٧ مبنى مدرسة إبتدائية و٩ مباني للمرحلة المتوسطة و٣ مباني للمرحلة الثانوية.

أما في قطاع تهامة فقد بلغت المدارس الإبتدائية فيه ٨١ مدرسة فيها ٤٣٧ فصلاً تضم ٥٧٩٣ طالباً.

أما في المرحلة المتوسطة فقد بلغت المدارس ١٠ مدارس فيها ٥٥ فصلاً تضم ١١٢٣ أما المرحلة الثانوية قد بلغ عدد المدارس ٣ مدارس فيها ٧ فصول و١٢٧ طالباً. ويضم قطاع تهامة معلمي للمعلمين فيها ستة فصول تضم ١٢٠ طالباً. كما تم إفتتاح سبع مدارس، واحدة إبتدائية وخمس متوسطة وواحدة ثانوية للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ.

أما جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فقد قامت بافتتاح ثلاثة معاهد علمية تابعة لها في بلجرشي والباحة والمنندق.

ولم يكن الاهتمام بالتعليم مقتصرًا على الذكور وإنما تعدها إلى الاهتمام بالفتيات لما هن من دور كبير في خدمة المجتمع، حيث أن ديننا الحنيف حثنا على ذلك. إذ أن طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة. وقد كان تعليم البنات مرتبطاً حتى عام ١٣٩٩ هـ بتعليم مكة والطائف. وبعد ذلك تم إفتتاح إدارة للتعليم تضم «٣» مكاتب للتوجيه في الباحة وبلجرشي والمخواه وست مندوبيات للتعليم في النصباء وبلجرشي

والمخواه وقلوة والأطولة وغامد الزناد، وقد أقيمت فتيات المنطقة على التعليم للإرتواء من نبعه الإيباني السليم حتى يتمكن من أداء فرائض دينهن الخفيف على الوجه الصحيح، ولأداء واجباتهن التربوية خير أداء إيماناً منهن بأن:
الأم مدرسة إذا أعدتها أعددت شعباً طيب الأعراق

لذا فإن عدد مدارس البنات قد بلغ ٢١٨ مدرسة ابتدائية و٥١ مدرسة متوسطة و٣ رياض أطفال و٣ دور حضانة تضم في مجموعها ٢٤٢٣٣ طالبة ودارسة وطفلة.

ولاشك أن تلك الأرقام تصور التطور الهائل والإمكانيات المتاحة من الدولة لجانب التعليم في منطقة الباحة، سراً، وتهامة.

د - البلدية :

بدأت النشاطات البلدية في منطقة الباحة عام ١٣٨١هـ بافتتاح بلدية بلجرشي، ونتيجة للتطور الذي عم أجزاء مملكتنا الحبيبة، والحرص على تقديم الخدمات لكل فرد، عملت وزارة الشؤون البلدية والقروية على افتتاح ثلاث بلديات أخرى في المنطقة في كل من الباحة والمنلق وقلوة.

وأخذت البلديات تمارس أنشطتها ومهامها ضمن الخطة التي ترسمها البلدية الرئيسية في مدينة الباحة، وقد تم تنفيذ العديد من المشروعات البلدية من تزييت وترصيف وتشجير وإنارة ونزع ملكيات وتسوير مقابر وإنشاء كباري إضافة إلى إنشاء العديد من الأسواق التجارية، وتنظيم وتشجير وتسوير الحدائق، كما أن هناك بعض المرافق البلدية مثل المجمع القروي بالمخواه والمجمع القروي بالعقيق.

الحياة الاقتصادية

- ا - الزراعة
- ب - التجارة
- ج - الصناعة
- د - الرعي
- هـ - الثروة المعدنية



١ - الزراعة :

نظرًا لأهمية هذا الموضوع فقد عمدت إلى تقسيمه إلى قسمين الأول : أهمية الزراعة واهتمام مديرية الزراعة والمياه بها . الثاني : الغلات الزراعية .

أولاً : أهمية الزراعة واهتمام مديرية الزراعة والمياه بها :
تعتبر الزراعة حتى وقت قريب عصب الحياة والركيزة الأساسية للحياة الاقتصادية في منطقة الباحة .

ورغم اتجاه المنطقة للتجارة والصناعة والوظائف الحكومية إلا أن الزراعة لازالت في كثير من القرى مصدر الرزق الوحيد للأهالي وبالذات في بلاد زهران .

وتعتبر المنطقة من المناطق المؤهلة زراعيًا ، حيث الجو الماطر والتربة الزراعية الخصبة ، ونظرًا لكون الزراعة كانت حرفة أساسية للسكان ، فقد استغلوا حتى الجبال لعمل مصاطب زراعية لاستغلالها .

وتنقسم الأراضي الزراعية إلى قسمين أحدها يزرع في فصل الجفاف ، ويعتمد أساسًا على مياه الآبار ويسمى هذا القسم «مسقوي» . والآخر يزرع في الفصلين ويسمى «عثري» ويعتمد على مياه الأمطار وقدرة التربة على الاحتفاظ بالمياه لفترة ليست بالقصيرة .

وقد أولت حكومتنا الرشيدة التنمية الزراعية ، في المنطقة جل اهتمامها أسوة بالاهتمام الشامل بالزراعة في المملكة .

ولم تال وزارة الزراعة والمياه جهدًا في سبيل التوسع الزراعي وتحسين مستوى الإنتاج عن طريق التوسع الرأسمالي والأفقي .

وقد تم افتتاح مديرية للزراعة والمياه بالمنطقة، ويتبعها سبعة فروع في كل من بلجرشي وبني كبير والعقيق والمنندق وبطحان والمخواه وقلوه، تقدم كافة الخدمات التي يحتاجها المواطن وذلك على النحو الآتي:

١ - قسم المياه:

تقوم المديرية بالإشراف على المياه وتنفيذ مشروعاتها ودراسة احتياجات السكان، وتقديم الدراسات والتوصيات اللازمة، وقد نفذت المديرية العديد من المشروعات المائية والسدود، حيث تم إقامة حوالي عشرين مشروعاً للمياه، ويجري العمل في تنفيذ عشر مشروعات أخرى، كما تم إنشاء واحدًا وعشرين سدًا، ويجري العمل حاليًا في إقامة سد وادي العقيق، والمرزوق ببني كبير، ومدهاس بالمنندق، كما يجري سقي خمسة عشر موقعًا بمياه الشرب بواسطة آبار المياه.

٢ - الإرشاد الزراعي:

ويقوم هذا القسم بإرشاد المزارعين عن طريق تقديم الإرشاد والنصح بهدف زيادة الإنتاج، وكذلك إدخال أصناف جديدة ومحسنة للمحاصيل تزرع في حقول إرشادية، وتعمم على المزارعين كما يقوم هذا القسم بزيارات ميدانية، وتعليم المزارعين كيفية التطعيم والتنسيق والتقليم.

٣ - الوقاية والمكافحة:

ويعتبر هذا القسم مكملًا للقسم السابق حيث يقوم بمكافحة الحشرات الزراعية بصفة دورية وتقديم الإرشادات اللازمة، ومنح المزارعين رشاشات ظهرية، وماتررش كإعارة مع المبيدات والإرشادات اللازمة.

٤ - قسم الأراضي:

يقوم هذا القسم بدراسة واقية حول بعض الأراضي لتقرير ما إذا كانت صالحة لإقامة مشروعات زراعية عليها أم لا. كذلك يقع ضمن اختصاص هذا القسم المعاملات الخاصة بحجج الاستحكام والكشف عليها.

٥ - الغابات :

تشتهر المنطقة بكثرة غاباتها وكثافة أشجارها، وجمال مناظرها . إذ تعد من أشهر المناطق السياحية في العالم العربي . لذا فقد شرعت المديرية في المحافظة عليها من أي اعتداء أو تخريب ، وذلك بتعيين الحراس والمراقبين ، إضافة إلى تشجير المواقع الجرداء إصطناعياً ، فقد تم تشجير العديد من المساحات بمشاتل الغابات الكائنة بالعقيق والمنديق وبلجرشي ، وقد أعطت هذه المشاتل مردودها المذهل ، إذ تنتج حوالي ١٥٠,٠٠٠ شتلة في السنة تصرف لأسابيع الشجرة والتشجير الإصطناعي .



منظر من إحدى الغابات في الباحة ، حيث الأشجار الكثيفة والجبال الشاهقة المحفراء .

٦ - الخدمات البيطرية :

وذلك عن طريق معالجة الحالات المرضية في القرى وإجراء التحصينات اللازمة للأبقار والأغنام بصفة دورية في المناطق ذات الكثافة الحيوانية ، وقد بدأ العمل للكشف على السل في الأبقار والبروسيلا «أو ما تسمى بالحُمى المالطية» .
وجدير بالذكر أن هذا المرض ينتقل للإنسان عن طريق شرب الحليب غير المغلي .

٧ - المناحل:

نظرا لمناخ المنطقة المعتدل وهطول الأمطار شبه المستمر، وكثرة الأشجار المزهرة فيها، فإن النحل يتهاوت عليها، وعسل المنطقة مشهور من قديم الزمن، وكان النحل يُربى بالطرق البدائية، ولكن المديرية اهتمت بإرشاد الملاك إلى تربية النحل تربية حديثة، وقد تم إدخال بعض سلالات النحل الكرنيولي بالمنطقة، إضافة إلى الإشراف من قبل الفنيين المختصين، وتدريب المزارعين، ومكافحة الأمراض والأفات، وعمل التغذية الصناعية أيام البرد، وفرز العسل للمربين، وتم إنشاء منحل نموذجي للطوائف الأمهات ببلجرشي لإنتاج طرود نحل توزع على المزارعين في المستقبل بجانب وجود منحل إرشادي في السابق.

ثانياً: الغلات الزراعية:

نظراً لاعتماد المواطن في السابق على المنتجات الزراعية لكونها مدخل رزقه الوحيد، فقد استغل كل شبر من الأرض الصالحة للزراعة مما أعطى المنطقة جمالاً جذاباً حيث تكسو الخضرة كل جزء منها من سفوح الجبال ويطون الأودية والمصاطب الزراعية، لتنتج بالتالي ثماراً شهية، وغلات زراعية غطت الاحتياج المحلي، وفاضت إلى بقية مدن المملكة المجاورة كالطائف ومكة وجدة وبيشة أحياناً، ويمكن تقسيم المحاصيل الزراعية إلى الآتي:

أ - الحبوب

ب - الفواكه

جـ - الخضروات

د - الأشجار العقيمة

أ - الحبوب:

تصدر الحبوب مقدمة الغلات الزراعية لاعتماد الأهالي عليها في قوتهم اليومي، وتصدر كميات كبيرة من الفائض إلى الطائف ومكة وجدة وتربة النخل والخرمة وبيشة، وهناك العديد من أنواع الحبوب تختلف في أشكالها، وتزرع في مواسم مختلفة وهي:

• **القمح** : وتزرع منه خمسة أنواع تختلف في جودتها فهناك المابيه وهي أجود أنواعها، وتليها من حيث الجودة العسيرة ثم الحولانية فالنخلية وأخيراً السمراء. والقمح غلة صيفية وكان إعتدال الأهالي في أكلهم عليه حتى وقت قريب بعد أن غطت الحبوب المستوردة الأسواق، ثم حل محلها الإنتاج الوطني عندما أدرك المسؤولون أهمية الزراعة على المستوى البعيد وهذا ما صرح به خادِم الحرمين الشريفين الملك المفدى من أن الزراعة تعتبر أساساً من أسس التقدم والرفي الحضاري، كما صرح بأن المملكة لن تشتري الحبوب حتى ولو بأسعار رخيصة ما دعنا قادرين على إنتاجها في بلادنا، وفعلاً فقد مُنِحَتْ وزارة الزراعة والمياه ميدالية عالمية من منظمة الأغذية العالمية نتيجة لتوجيهات خادِم الحرمين الشريفين وحرص المسؤولين على تنفيذ تعاليمه.

• **الدرة** : ويحتل المرتبة الثانية من حيث الأهمية في المنطقة وهو غلة شتوية، وتستخدم كغذاء ثانوي لبعض الناس وكذلك غذاء رئيسي للحيوانات، ولها أيضاً خمسة أنواع وهي الدرة البيضاء والحمرأ والصفراء والقشاشة والبسيصة.

وهناك أيضاً «حب الحاج» أو ما يعرف باسم الحبش.

• **الشعير** : ويأتي في المرتبة الثانية كالذرة من حيث الأهمية، وكان يجل محل القمح في الغذاء سابقاً عند بعض الناس الفقراء، وتستخدم كغذاء للحيوانات، وهو غلة صيفية وله عدة أنواع منها الشعير العربي والمصري والعجلانة.

• **الدخن** : ويحتل المرتبة الأولى في تامة، ويعتمد عليه الإنسان والحيوان كغذاء رئيسي، ويحتاج إلى رطوبة عالية وحرارة شديدة، لذا فهو لا يزرع في مرتفعات المنطقة.

• **الذق** : وهو غلة شتوية، وينقسم إلى قسمين المجدولة والسيال.

وهناك العديد من الحبوب تعتبر كماليات للمزارعين مثل البومن «العدس» والدجر «اللوبياء» والثفاء، وكذلك البن الذي يزرع في جبل شدا بتهامة، وقد اشتهر

ذلك الجبل بغزارة مائه وخصوبة تربته ومن شجرة البن يعمل شراب البن وشراب القشر.

ب - الفواكه

هناك العديد من أنواع الفاكهة تشتهر بها المنطقة، ويصدر الفائض منها إلى المناطق المجاورة بعد أن يغطي إنتاجها أسواق المنطقة . ومن أهم الفواكه ما يلي :

• العنب : ومن أشهر القرى بزراعته قرية «العسله» في بلاد غامد واليه ينسب العنب المشهور بعنب العسله . إضافة إلى العديد من القرى في غامد وزهران، وفي موسم زراعته يباع بأثمان زهيدة جداً، إذ يبلغ سعر «الموريّة» - صندوق متوسط الحجم - حوالي عشرة ريالاً فقط، ونظراً لكثرتة فإنه يصدر إلى المدن المجاورة، إذ يجد ترحيباً من سكان تلك المدن نتيجة لجودته وحلاوة طعمه .

• الرمان : وتشتهر بزراعته قرى «بيده» الواقعة بوادي بطحان وتربة في بلاد زهران، ويمتاز بحجمه الكبير وحباته اللؤلؤية الحمراء، وطعمه اللذيذ .

• الخوخ : وينتج بكميات هائلة، ويصدر إلى المدن المجاورة، ونتيجة لغزارة الإنتاج، فإن ما يسري على العنب من رخص القيمة ينطبق على الخوخ، إذ تباع المائة حبة منه أحياناً بعدة ريالات .

• البلح : وتشتهر بزراعته العقيق، إلا أن إنتاجه لا يكفي للإستهلاك المحلي، لذا فإن الأهالي يستوردون حاجاتهم منه من بيشة وتربة النخل وبأسعار خيالية أحياناً، إذ يصل سعر «علق البلح» حوالي ٣٠٠ ريال .

• اللوز : وتشتهر بلاد زهران بزراعته، ويباع أحياناً وهو لازال طرياً، ويتميز بطعمه «الحامض حلو» وكثيراً من الأحيان يترك حتى يبس ثم يُفَقُّ أي يكسر ويفرز

اللوز، ويباع في أسواق المملكة باسم اللوز البلدي وبأسعار مرتفعة، ويزرع في العادة حول الأراضي الزراعية وفي المدرجات الجبلية، وتستمر رعايته لمدة عامين ثم تعتمد أشجاره بعد ذلك على مياه الأمطار، ويقول الدكتور محمد الزهراني بأن لوز زهران غني عن التمرير، ولكنه يتعرض في بعض السنوات إلى الآفات الزراعية وأحياناً تهب عليه رياح باردة تسمى «الْقِرَّة» وأحياناً يتعرض للأمطار الشديدة والبرْد مما يؤدي إلى تساقطه، لذلك يقل إنتاجه، مما يؤدي إلى ارتفاع أثمنه.

❖ وهناك العديد من الفواكه الأخرى مثل الموز الذي يزرع في جبلي شدا بتهامة وفي ذي عين وسفوح الجبال الغربية المشرفة على تهامة المعروفة «بالأصدان». وكذلك الحماط «التين». والتين الشوكي «البرشومي» والمشمش والتفاح البلدي الصغير والبرقال والحبيب والسفرجل والليمون والغُلْف، وهو نبات له ورق حامض الطعم يطبخ وتستخدمه النساء الحوامل.

جـ - الخضروات :

كان أهالي منطقة الباحة يعتمدون على منتجات بلادهم من الطماطم والبصل والكراث، حيث تنبع وقت المواسم بأسعار زهيدة، وتصدر كميات كبيرة من الطماطم بالذات إلى كل من الطائف ومكة وجدة.

أما الخضروات الأخرى كالبطاطس والبامية والفاصوليا والملوخية وما إلى ذلك فقد دخلت إلى المنطقة كمزروعات من وقت غير بعيد، وسيصل الإنتاج قريباً من هذه الخضروات إلى حد الاكتفاء الذاتي، بل من المتوقع أن يصدر الفائض إلى خارج المنطقة.

د - الأشجار العقيمة :

هناك العديد من الأشجار غير المثمرة تغطي مساحات كبيرة من المنطقة، تكون في مجموعها الكثير من الغابات التي يبلغ عددها حوالي ٣٥ غابة في كافة أرجاء المنطقة،

فهناك أشجار العرعر وأكثر وجودها في غابة رغدان، وكان الأهالي يستخرجون منها القطران، ومن أخشابها تسقف المنازل، وتصنع الأبواب والنوافذ، و«الزُفُر»، وأشجار العتم أو ما يعرف باسم الزيتون البري، وهناك دراسات جادة تقوم بها مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة لتحويلها إلى شجرة مثمرة، ويستخرج منها الزيت بنوعيه النقي المستخدم لأغراض الطعام، وغير النقي الذي يصنع منه الشمع والصابون وبعض الصناعات الأخرى، وهناك أشجار الشَّته وتوجد بكثرة في غابة ماطو، وأشجار الشَّت والعثرب والسعور والأثرار والنييم والضُهيان والسَّلم والقَرَض والغَرَب والضررو والسمر والسَّدر والشبارق «ويؤخذ منه المرازح» والرُّقْع والمضى والثالب والعشر والبشام والثوم «ويؤخذ منه خلايا النحل والصَّحاف والجار، ويوضع ورقه على اليد لحفظ الحناء» والشَّدَن والشَّرَّاح «تصنع منه آلات الحراثة» والحدق «ويستخدم للدباغة» والطلع «ويؤخذ منه الغرى» الصمغ «والأثب والنَّشْم والشوْحط» تصنع منه المشاعيب» والطَّرِق والصَّرْ والعرين.



مدينة العقيق الزراعية.

وقد توقف الأهالي عن قطع أشجار الغابات لبناء بيوتهم نتيجة لاستخدام الاسمنت والحديد، وأيضاً تطبيقاً لما تضمنه قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ٥٠٢٨ بتاريخ ٤/٤/١٣٧٨ هـ من منع قطع الأشجار الخضراء ومعاقبة من يخالف ذلك.

ومما سبق يتضح لنا غنى المنطقة بأراضيها الزراعية ومتوجاتها الوفرة وأشجارها الكثيفة والمتنوعة، ولو استغل تجار المنطقة بعض المنتجات بشرائها من المزارعين وإيجاد مصانع لها «مثل الطحاطم بإيجاد مصنع للصلصة» والعنب بإيجاد مصنع لعصير العنب لنجح الإنتاج وأعطى مردوده الإيجابي، حيث أن غالبية ما ينتج من الطحاطم والعنب، إن لم يباع بأسعار زهيدة يرمى أو يُترك في الأرض حتى يتلف.

٢٠٠

ب - التجارة :

ترتبط ارتباطاً أساسياً بالزراعة، إذ أن بعض المزارعين هم التجار في الوقت نفسه حيث ينقلون منتجاتهم الزراعية إلى الأسواق الأسبوعية لكل قبيلة، وكذلك أصحاب الأبقار والأغنام، وبعضهم ينقل منتجات بلاده إلى المدن المجاورة.

وأهم المنتجات المعروضة للبيع هي الفواكه بأنواعها والخضروات والعسل والأواني النحاسية وبعض مستلزمات النساء من حلي وملابس وخامات وما إلى ذلك.

وتجدر الإشارة إلى أن لبعض التجار محلات خاصة في الأسواق الأسبوعية حيث ينتقلون ببضائعهم من سوق إلى آخر حسب إنعقاد السوق الأسبوعي، إذ لكل قبيلة يوم معين هو سوقها الأسبوعي، تعرض فيه البضائع، ويكون عبارة عن منتدى يلتقي فيه الأصدقاء ويتشاورون فيما يخصهم ويتناقلون الأخبار ما خفي منها وما ظهر، وأهم الأسواق الأسبوعية، ما يلي:

سوق السبت: في كل من بلجرشي في غامد الرومي والمندق بزهرا والجرداء بتهامة زهران.

سوق الأحـد : في رعدان بغامـد والحجرـة بتهامـة زهران .
سوق الاثنين : في بني سالم بغامـد وفي وادي بيس بتهامـة .
سوق الثلاثاء : في الظفير وثلاثاء الحميد بغامـد وفي قلوـه بتهامـة زهران .
سوق الاربعاء : في ربوع قریش وربوع الصفـح بزهران والمخواه .
سوق الخميس : في الباحة بغامـد وبرحـج بزهران والشعراء بتهامـة .

كما يقوم تـجار المنطقة بالتعامل التجاري خارج المنطقة ، حيث ينقلون منتـجات بلادهم من سمن وعسل وبعض الفواكه والخضروات وأيضاً الحيوانات من أغنام وأبقار إلى الطائف وكذلك مكة المكرمة ، وبالذات في موسم الحج ، ثم يعودون محملين بالأقمشة والمنسوجات وبعض الحلويات والخبـبز «الخمص» والسكر والشاي والأرز ومواد البناء . ونتيجة للتطور الذي عم أرجاء المملكة ولحاجة أهالي المنطقة إلى كثير من تلك المنتجات المستوردة لجأ بعض التجار إلى إفتتاح محلات كبيرة لبيع تلك السلع بصفة مستمرة طيلة أيام الأسبوع . وقد وفرت تلك المحلات الكثير من الجهد والمال والوقت ، وبالتالي أنجبه معظم التجار إلى إفتتاح محلات متخصصة في بيع سلـع معينة وكل محل مكمل للمحل الآخر . وأصبحت المنطقة تعيش نموا اقتصاديا هائلا نتيجة للتطور التجاري المدهل .

جـ - الصناعة :

تمثل الصناعة في المنطقة مظهرًا حضاريا من مظاهر التطور، وكانت تعمل فيها فئات معينة ، وكانت يدوية بطبيعة الحال . ويمكننا تقسيم الصناعات المحلية إلى عدة أقسام :

- ١ - الصناعات الحديدية .
- ٢ - صناعة الخلي الفضية .
- ٣ - الصناعات الجلدية .
- ٤ - صناعة المنسوجات .

٥ - الصناعات الحجرية.

٦ - الصناعات الخشبية.

٧ - الصناعات الطينية.

٨ - الصناعات السعفية.

١ - الصناعات الحديدية :

تقدم طائفة الصناع في منطقة الباحة العديد من الصناعات الحديدية كالأدوات الزراعية مثل سُنَّة السُّحْب «المحراث» والمحش والعطيف والمسحاه، وبعض الأدوات الحديدية لكسر الصخور مثل المنقبة والمرزبة والعتله والفانوس، وصناعة بعض الأدوات المستخدمة في الطبخ مثل المجرفة لعمل القرصان، ومحمسة البن «المحاس» والكانون الذي توضع عليه القدور أثناء الطبخ، وصناعة الأسلحة مثل السيف والجنبيّة والقذّيبه.

٢ - صناعة الحلبي الفضية :

لقد كانت الفضة هي الحلبي المتداولة للنساء، وكن يتزين بها حيث أن الذهب لم يكن معروفاً عند كل الأهالي، وكانت الحلبي الفضية تصنع في المنطقة صناعة يدوية بواسطة «الكبر» وكانت تتميز بنقوشات بديعة توشي بالذوق الرفيع، ومن تلك الحلبي حزام الفضة والحُرْصان «الأقراط» والحجول «الروادع» والخواتم والشهالي والمسك والزمام والقلائد والحسك.

٣ - الصناعات الجلدية :

يقوم بعض سكان المنطقة بعمل العديد من الصناعات الجلدية من جلود الحيوانات. وتستخدم تلك الصناعات في حياتهم العامة والخاصة كوسيلة من أفضل الوسائل للإعتماد على النفس، ومن أهم تلك الصناعات ما يلي :

* **القرب**: جمع قَرْبَة، تصنع من الجلد تدبغ ثم يصب فيها ماء قطران لفترة من الوقت ثم تغسل، وذلك كي تحتفظ بالماء أطول فترة دون تكدر، كما يضيفي القطران على الماء نكهة خاصة، وكانت النساء في السابق يستخدمن القرب لإحضار الماء من الآبار بواسطة الدلو الذي يصنع من الجلد أيضًا، ويربط بحبل يُدَلَّى إلى البئر، ليمتلئ بالماء فيرفع ويفرغ الماء في القرب، وتحمله النساء على ظهورهن، وأحيانًا تستخدم الحيوانات لإحضار الماء.

* **الغُرُوب**: جمع غَرْب، صورة مكبرة للقرب، تُدَلَّى إلى البئر بواسطة ثورين، ثم ترفع ليسكب الماء في القَفِّ وهو حوض صغير يمتلئ بالماء ويوصله إلى المزارع لإروائها.

* **العِكاك**: جمع عَكَّة، وهي صورة مصغرة عن القرب، تستخدم لحفظ السمن والعسل لأطول فترة ممكنة.

* **الشُكِي**: جمع شِكْوَه، وهي أقرب إلى العكاك، مع عدم استخدام ماء القطران فيها، وتستخدم لحض الحليب الذي يحلب من الحيوانات ليتم تحويله إلى لبن رائب ليظهر فيه الزبد الذي يجمع ويتحول بدوره إلى سمن بري.

* **الرَّيْرَة**: جمع زَيْر، وهي صورة مكبرة للطلبة، وتستخدم في العروض الشعبية التي تقام بمناسبة الأعياد واحتفالات الزواج. وعند الدق عليها يصدر منها بعض النغمات التي تحمي المشاركين في العرضة وتزيدهم نشوة ونشاطا. وهي خاصة بالرجال.

* **الدُّقَقَة**: جمع دُق. وهي خاصة بالنساء وقت الأفراح، ويستخدمها أيضًا بعض الرجال الذين يضربون عليها «ينقعونها» لتعطي نغماً إضافياً خاصاً مع ناقع الزير.

* **الجُعد:** جمع جَاعِدٌ، من جلود الضأن والماعز، تدبغ مع بقاء الشعر عليها، ويستخدم الجاعد للجلوس عليه وبالذات في فصل الشتاء حيث يضيفي الحرارة لكونه من الصوف الخالص.

* **وهناك صناعات أخرى مثل الأرشية وهي نوعان: الرشي وهو سميك الحجم والمقاط وهو صغير الحجم وكلاهما حبال من الجلد تستخدم لرفع الغرب من البئر، وتمتاز بقوتها ومقدرتها على التحمل لأطول فترة ممكنة، وكذلك الرُكوة وتستخدم للشرب وللوضوء وهي شبيهة بأباريق الماء.**

٤ - صناعة المنسوجات:

يتم جَزَّ شعر الضأن والماعز أحياناً كثيرة وهي حية، ليصبح كمية من الصوف الخام يُصنَّع منه ما يلي:

* **الجِبَاب:** جمع جُبَّة، وتصنع من الصوف الخالص، وهي ثلاثة ألوان إما بيضاء أو حمراء أو صفراء مع إحتوائها على أشكال هندسية رائعة ذات ألوان مختلفة متناسقة، ويلبسها الرجال في فصلي الشتاء والربيع لشدة البرد، وهي ثقيلة الوزن قد تصل إلى عشرة كيلوجرامات، وتتميز بتحملها للاستعمال وقد تستخدم لأكثر من عشر سنوات.

* **المدارات:** جمع مَدَار، وتصنع من نفس خامات الجباب إلا أنها قصيرة الحجم وهي خاصة بالنساء، وتؤدي نفس الغرض الذي تؤديه الجباب من حيث التدفئة، وأشكالها كالجباب أيضًا.

* **بيوت الشعر:** أشبه بالخيام، يستخدمها الرعاة أثناء تنقلهم طلباً للماء والعشب، وهي في العادة قسمان، قسم للرجال وآخر للنساء، ويتميز بدفتها وتحملها للاستعمال.

* الشَّمَل: جمع شَمْلَة، أشبه بالزل إلا أنها ذات ألوان متعددة وأشكال مختلفة، وتفرش في البيوت وهي من الصوف الخالص.

* الحُلُوس: جمع جُلَس، وتوضع على ظهور الحمير لتعطي الراكب نوعاً من الراحة، كما تحمي ظهور الحمير من تأثير المواد المحمولة عليها، ويوضع على الحلس أحياناً خُرُج توضع فيه البضائع.

٥ - الصناعات الحجرية:

لم يكن الأهالي يعرفون الأسمنت والحديد إلا في الآونة الأخيرة، وكانوا في الغالب يعتمدون على الحجارة في بناء بيوتهم، لذا فقد تمكنوا من تكسير الصخور وصناعة أشكال مربعة ومستطيلة لبناء بيوتهم، وأيضاً بناء الرُوب جمع رُوبه وهي جدران المزارع، وكذلك إيجاد نوع من الصخور يطلق عليها الصُّلي أو الصلايب، وتستخدم في بناء «جون» البيت ليعطي أشكالاً بديعة وجميلة.

٦ - الصناعات الخشبية:

نظراً لكثرة الغابات وتنوع وتعدد الأشجار فقد عمد الأهالي إلى الاعتماد على أخشاب تلك الأشجار في الصناعات الآتية:

* المصاريع والبدايات: المصاريع جمع مصراع وهي الأبواب والبدايات جمع بداية وهي النوافذ، ويستخدم الأهالي الأخشاب لصناعة المصاريع والبدايات، وتزخرف بأشكال هندسية بارعة ودقيقة جداً، وعادة ما تكون من شجر العرعر الذي تكتظ به غابات المنطقة، ويطلق على الخشب الذي يوضع الباب بداخله العابر وجمعها عُبر.

* **الرُّقَر:** جمع زَافَر «مرزح» وهي أخشاب ضخمة توضع في وسط البيت، ويعتمد عليها السطح بكل أخشابه، وإذا كان المجلس كبير الحجم يوضع به أكثر من زافر، وينقش عليه أشكال هندسية جميلة، ومن يراها في وقتنا الحاضر يرى لوحة فنية أبدعتها يد فنان محترف، وعلى الزافر توضع الوقاعة التي يتركز عليها الخشب، ويطلق على الخشب الذي يغطي السطح السواري، وعلى السواري توضع البطنة التي تحجز تراب السطح.

* **الدَّوَارِج والمَحَالَات:** جمع دَارِجَة، وجمع مَحَالَة، وهي عبارة عن بكرات مخروطية الشكل تصنع من أشجار الغُرب المشهور بقوته ونعمته في الوقت نفسه، وتوضع على البئر وبواسطتها يتم إخراج الغُرب محملاً بالماء الذي تجره الساقية «الثورين».

* **المَصْلَبَة:** وهي عبارة عن خشبة تصنع بطريقة فنية توضع على رقبتي الثورين أثناء عملية السقاية والحِث والدِّياس، والمصلبة أوكما يطلق عليها في بعض بلاد زهران **الضُّمُود «جمع ضُحْد»** لا تؤثر على رقاب الثيران بل تريحها في تلك العمليات الزراعية وتوجهها الوجهة الصحيحة.

* وهناك صناعات خشبية أخرى مثل المقصَّب لتعديل الأرض عند الحراثة، والمدمسة لتسوية الأرض بعد الحرث، والسُّحْب الذي توضع في رأسه سُنَّة المحراث ويطلق عليه **الْوَمَة**، والضُّبَّة لإقفال الأبواب الخشبية، والقرون التي توضع عند رأس البئر لتوحي بوجود بئر وتركب عليها المحالة والدَّارِج لرفع الماء من البئر، والحُكْرَة وتوضع فيها المِرقَة، والقَدَح وهو أيضاً للمِرقَة، وكبشة الخشب وهي أشبه بالمعلقة.

٧ - الصناعات الطينية:

وهي عبارة عن أدوات تستعمل لوضع الأكل فيها، ومنها الجُحْل وهو أشبه بالقدر لطبخ اللحم فيه، والتورّه وهي عبارة عن قدر للعصيد والعيش. والمشهف وهو

غطاء يوضع على العجين ويوضع عليه الجمر ليرسل بدورة الحرارة إلى العجين ليتحول إلى خبز طازج.

٨ - الصناعات السعفية :

تعتمد الصناعات السعفية على سعف النخل ومن أهمها :

* الحَقَافَات : جمع خَافَة ، وهي قبعات ذات أطراف عريضة توضع في الغالب على رؤوس النساء عند خروجهن من البيوت ، سواء الرعاة منهن قديماً أو اللاتي يذهبن إلى المزارع لتقيهن حرارة الشمس .

* القَقَاف : جمع قَفَّة ، وتستخدم الكبيرة منها لحفظ الحبوب من السوس والحشرات ، والصغيرة لوضع المقاضي من الأسواق الأسبوعية .

* المَسَاطِيع : جمع مَسْطَح . . وتفرش في المنازل لتوضع عليها السجاجيد والحنابل والشِّبَال .

* المَنَاسِيف : جمع مَنَسَف ، وتستخدم لحمل الهدايا من منزل إلى آخر ، كما يوضع عليها مستلزمات القهوة والشاي أثناء احتفالات الزفاف والأعياد .

* وهناك مصنوعات أخرى مثل النَّفْيِي «جمع نَفْيَة» وتوضع كمفروشات لوضع صحون الطعام عليها ، والمُصَلَّى «سجادة الصلاة» والمَقَاشِش جمع مَقْشَة «مكسنة» .

أما الصناعات الحديثة فقد فتحت المنطقة أبوابها لها حيث يوجد بها الآن مصنع للإسفننج يغذي المنطقة بالإضافة إلى المنطقة الغربية والجنوبية ، إضافة إلى مصانع البلوك والألمنيوم والتجارة ، والحداثة والمياه ، وسوف يفتح قريباً مصنع للبلاستيك في مدينة بلجرشي .

د - الرعي :

تعتبر حرفة الرعي من الحرف الهامة في المنطقة، حيث تكثر الحيوانات من الضأن والماعز والأبقار، وأهالي المنطقة رعاة مقيمون. وليسوا كغيرهم من الرعاة المتنقلين من منطقة إلى أخرى، علماً بأن بعضهم في مواسم معينة يعزبون «يقيمون» خارج قراهم، كما أن رعاة المنطقة منتجون ومصدرون إلى مناطق أخرى ومستهلكون في الوقت نفسه، وتتبع حرفة الرعي في فصلي الشتاء والربيع حيث الأمطار الغزيرة، وبالتالي تنخفض أثمان الحيوانات ومنتجاتها من ألبان وسمن وصوف.



منظر من بادية الباحة

هـ - الثروة المعدنية :

إن أرض المنطقة غنية بالمعادن مثل الذهب والفضة والكالكويريات والفاليرايب والنحاس والحديد والزنك، ويقع الشريط التعديني في قطاع محوية - بيده - العقيق - عبله. وهناك مناجم قديمة في ذلك الشريط التعديني.

ومن أهم المواقع لوجود تلك المعادن ومناجمها ما يلي :

- ١ - جبل السود في شمال قرية منحل ، ومنجم المعملة شمال شرقي منحل .
- ٢ - منجم لغبة شمال بلدة العقيق .
- ٣ - منجم الوفرة شمال شرقي بلدة العقيق .
- ٤ - منجم ينبع .
- ٥ - وادي الخضراء وجبل الهرمل شمال بن سار .
- ٦ - منجم شرق الأطاولة .
- ٧ - منجم القسمة .
- ٨ - منجم حلحال .
- ٩ - منجم بوير .
- ١٠ - منجم بني دكة بوادي با لشهم .
- ١١ - منجم العنق في ديار بني كبير .
- ١٢ - منجم الصفر قرب قرية العصداء بزهرا .
- ١٣ - معمل محوية بزهرا .
- ١٤ - المحاجر في وادي العقيق .
- ١٥ - جلمة وفيه كميات كبيرة من النحاس .
- ١٦ - المحيق وفيه كميات من النحاس والذهب والفضة والزنك .
- ١٧ - احتمال وجود معادن في جبل صلحي وجبل صميع بتهامة بالقرب من قلوة .

الفصل الخامس

البيان

السياحة :

تعتبر منطقة الباحة من المناطق السياحية في العالم العربي لما تتمتع به من هواء عليل ، ومناخ معتدل ، وطبيعة غناء ، وغابات كثيفة ، وأودية جميلة ، فهي ترتفع عن سطح البحر حوالي ٢٥٠٠ م مما جعلها ملجأ لطالبي الراحة والهدوء والتمتع بجمال الطبيعة ، وروعة المناخ ، وللهاربيين من ضوضاء المدينة ، وقساوة الطقس وقد أخذت المنطقة تنشط في دورها السياحي منذ فترة قريبة ، وذلك بعد تعبيد الطرق وارتباطها بالمناطق المجاورة وقد زارها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله عندما كان ولياً للعهد وذلك عام ١٣٩٨ هـ ، وقد دفع بتوجيهاته الكريمة المنطقة دفعة قوية لتدخل الحضارة والتقدم الشامل من أوسع أبوابها أسوة بغيرها من المناطق الكبيرة كالرياض وجدة والدمام وأبها .

وإذا كان المصطاف قد وجد في السابق صعوبة في الحصول على السكن وعدم توفر المياه في بعض الغابات ، إلا أن الوضع الحاضر اختلف تمامًا ، فهناك عدة وسائل للسكن من أهمها الفلل ويتم الحصول عليها عن طريق بلدية الباحة التي تبدي إستعدادها دوماً لمساعدة المصطاف وتقديم كافة الخدمات لراحته ، والشقق المفروشة ومن أهمها واحة الباحة وعمارات بعض المواطنين . وكذلك الفنادق ومن أهمها فندق قصر الباحة الذي يعتبر من الفنادق الكبيرة في المملكة ويقع على أرض مساحتها ٢٠ ألف م^٢ ويتكون من خمسة أدوار تضم ٨٦ غرفة و ٩ أجنحة مزودة بكافة التجهيزات الفندقية الحديثة ، مع توفير التكييف المركزي الحار والبارد ، ويحتوي الفندق على صالنتين كبيرتين إحداهما للاجتماعات وتتسع لـ ٣٠٠ شخص والأخرى مطعم لحوالي ٢٥٠ شخصاً . كما يتبع الفندق تسع فلل وبركة سباحة وغرفة لتأجير السيارات ، وشلالات مياه إصطناعية ، ويقع الفندق على قمة جبل يطل بوجهه على مدينة الباحة وبوجهه الآخر على تهامة وعقبة الباحة ، ويحيط بالفندق العديد من الحدائق الجميلة .

وهناك الفندق القديم على طريق المطار ، وفندق السلام ، وفندق الغدران في بلجرشي ، وكذلك موبيل الباحة بشكله الرائع وتصميمه الفريد والملائم في الوقت نفسه



لفندق قصر الباحة.

لعادات وتقاليدها مجتمعنا السعودي ، ويعتبر المبيت الوخيد من نوعه في المملكة ، ويتكون من حوالي مائة وحدة سكنية مع كافة المرافق اللازمة من غرف جلوس ونوم ومطابخ ودورات مياه ، ويقع على قمة بغابة جبل مهران ، حيث يشرف على مدينة الباحة ، وعقبة الباحة وبهامة أيضاً ، ويشرف على غابات الغمدة والجبل من جهة أخرى .

وفي منطقة الباحة بالإضافة إلى الفنادق المذكورة والشقق مجمع سكني في بلجرشي ومركز سياحي يتبع أبو حادي وبجانب ذلك كله فإن من أراد التوغل في القرى البعيدة عن مدينة الباحة أو بلجرشي عليه الذهاب إلى أي قرية والسؤال عن سكن لفترة محدودة وسيجد بغيته هو وأسرته ، إذ سيوفر لهم السكن أو سينزل ضيفاً على أي مواطن ، حيث أن أبناء المنطقة مشهورون بكرمهم وضيافتهم من قديم الزمن .

وتضم منطقة الباحة ما يزيد عن ٣٥ غابة منها ما زال بكرًا ومنها ما وصلت إليها الخدمات السياحية من مياه وملاعب أطفال وخطوط معبدة وأماكن إستراحة وسنورد



منظر من الموتيل.



منظر لموتيل الباحة وهو يشرف على أغلب قرى المنطقة في السراة.

أهم أماكن الاصطياف في المنطقة لأهمية ذلك بالنسبة للسائح ومن ليس لديهم فكرة عن المنطقة وجعلها الطبيعي .

* غابة رغدان : من أكبر غابات المنطقة، وأجملها، وتبلغ مساحتها حوالي ١٠,٠٠٠,٦٠٠م^٢ وتكتظ بأشجار العرعر وتبعد عن الباحة ٥ كم من الجهة الشمالية الغربية، وترتبط معها بخط معبد، وتنتشر الخطوط داخل الغابة، إضافة إلى خدمات المياه التي وفرتها بلدية الباحة، وأيضاً مقاعد الجلوس وملاعب الأطفال ودورات المياه.

* غابة عمضان : من أجمل غابات المنطقة، وتقع في بلاد زهران، وتبعد عن الباحة حوالي ٥٥ كم شمالاً، وتكثر فيها أشجار الزيتون البري والعرعر والنباتات العطرية والأعشاب الجميلة.



منظر من قطاع بلجرشي وحيث يظهر التين الشوكي.

* غابة شهيه : وتبعد عن الباحة حوالي ٣ كم شمالاً وتكتظ بأشجار العرعر والصنوبر، ويربطها بالباحة طريق معبد، وهي تقع في قمة جبل يشرف على أغلب أجزاء المنطقة، وقد وصلتها كافة الخدمات .

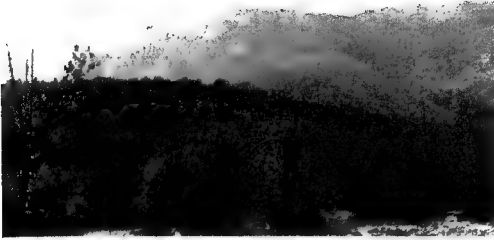
* غابة الجبل : وتقع جنوب الباحة بحوالي ٥ كم، ويربطها بها خط معبد، ويمكن للزائر أن يستمتع بالمناظر الخلابة سواء ناحية غابة الغمدة أو التمتع برؤية الأصدار وتيامة المشهورة بموزها صغير الحجم لذيد الطعم وليمونها وريحانها وكاديا .

* غابة المسبكة : لهذه الجبال تاريخ قديم يعرفه الكثير من المؤرخين . وتعتبر هذه الغابة من الغابات الرئيسية في المملكة نظراً لكبر مساحتها واحتوائها على بعض أنواع المعادن، وتقع شمال الباحة، بحوالي ٧ كم .

* منتزه وادي الملد : يقع جنوب شرق مدينة الباحة بحوالي ٢ كم ويحتوي على مجموعة من الشلالات الجميلة وبحيرة سد وادي الملد، وأراضي زراعية كثيفة . إضافة إلى



الغابات تحتضن قرى وسكان المنطقة .



منظر من غابة رغدان «المركز السياحي الأول في المنطقة».

الرياحين والزهور البديعة، مع وجود العديد من الحصون الفريدة، والتي توحى بالقوة والبداعة، في الوقت نفسه.

* غابة جبل الأنصب: وتقع بالقرب من المنطق، وتطل على تهامة. وتكثر فيها أشجار العرعر والزيتون البري.

* غابة وادي فيق: وتبعد عن الباحة ٨ كم جنوباً، وتحيط هذه الغابة بوادٍ من أجمل أودية المملكة، ويحتوي على بساتين المشمش والرمان والعنب ويخترق الخط الرئيسي الطائف - أبها هذا الوادي.

* وادي الغلبة: ويبعد عن الباحة ٢٨ كم جنوباً، ويحتوي على العديد من أشجار العنب والرمان والخوخ.

- غابة عيسان: وتكثر فيها أشجار العرعر والطلح، ويوجد بها العديد من الحصون والقلاع الأثرية التي يعود تاريخها إلى أكثر من ٥٠٠ سنة.
- * غابة الزرائب: وتقع بالقرب من قرن ظبي على الطريق السياحي المار بالقرب من مستشفى الملك فهد، وتبعد عن الباحة ١٥ كم شمالاً.
- غابة الزرقاء: شمال الباحة بـ ١ كم، وعلى الطريق الموصل لغابة رغدان، وتوجد بها العديد من أشجار العرعر.
- * غابة الحذب: وتقع شمال الباحة بمسافة ٧٠ كم، وتتبع دوس بني فهم إلى الشمال من قرية الكاحلة.
- * غابة جبر: تقع إلى الجنوب من الباحة بحوالي ٦٠ كم.
- غابة وادي الشاعر: تقع إلى الشمال من الباحة بمسافة ٣٢ كم وتشتهر بأشجار العرعر والزيتون البري وأيضاً نبات الحبق ذي الرائحة الزكية.
- غابة وادي العطفين: وتقع بالقرب من بلدة الأزاهرة، وتبعد عن الباحة حوالي ٤٨ كم جنوباً، ويشتهر الوادي بكثافة أشجاره وكثرة مياهه الجارية.
- غابة السنوت: إلى الشمال من الباحة بمسافة ٣٥ كم، وسميت غابة السنوت نسبة إلى كثرة نبات السنوت، وتشتهر هذه الغابة بأشجار التين الشوكي والطلح الذي يستخرج منه الصمغ، وكذلك الزيتون البري وأشجار العرعر.
- غابة جبل حزنه: إلى الجنوب من الباحة بحوالي ٣٨ كم وتكثر فيها بساكن الفواكه وأشجار العرعر.

* غابة مخلوه: وتشتهر بأشجار العرعر والشث والزيتون البري والطباق، وتقع إلى الجنوب من قرية المشايعة ببلاد زهران.

* غابة القَيم: وتوجد بها العديد من أشجار العرعر والطلح وتشرف على مدينة الباحة من ناحية الغرب.

* غابة برحرح: وتقع على الطريق السياحي الذي يربط الطائف بالجنوب، وتبعد عن الباحة ٨٣ كم شمالاً، وهي إلى الغرب من وادي برحرح ببلاد زهران.

* غابة الحمران: وتقع إلى الجنوب من الباحة بمسافة ٤٢ كم غرب مدينة الحمران.

■ وادي بيده: إلى الشمال من الباحة بمسافة ٢٨ كم ويشتهر هذا الوادي برمانه اللبيلد إضافة إلى العديد من الفواكه مثل الخوخ والعنب والحمضيات والمشمش.

■ غابة ما طوة: إلى الجنوب من الباحة بمسافة ٦٣ كم، وتقع شرقي جبل يثرب، وتشتهر بالعديد من الأشجار أهمها أشجار العرعر والزيتون والقرض والضرئان والبشام والعشر.

* وادي الصلر: من الأودية المشهورة بكثرة البساتين التي تضم شتى أنواع الفاكهة وغزارة المياه مما أدى إلى تشييد سد كون بحيرة كبيرة تبلغ مساحتها ٤ كم^٢، ويقع هذا الوادي إلى الشمال من الباحة بمسافة ٢٠ كم، ويبعد عن الخط الرئيسي المعبد بحوالي ٦ كم عن طريق خط ترابي.

* وادي العقيق: ويشتهر بكثرة مياهه وبساتين النخيل والفاكهة وأشجار السدر الفارعة الطول. ويبعد عن الباحة حوالي ٤٠ كم ويقع في مدينة العقيق مطار الباحة.

* غابة حويره: من الغابات البكر، وتشتهر بأشجار العرعر والطلح . وتقع إلى الشمال الغربي من مدينة الباحة .

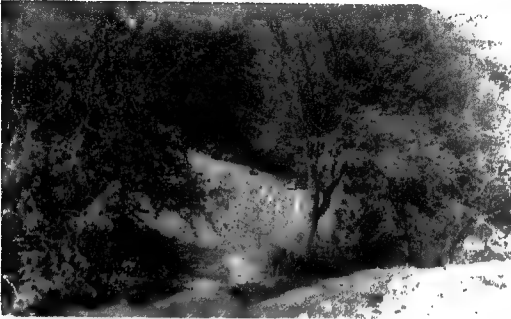
* وادي موطف: ويقع إلى الغرب من الباحة بحوالي ٤٣ كم، ويشتهر بالعديد من الأشجار وبساتين الفاكهة .

* غابة ضرك: وهي من الغابات الصغيرة البكر في بلاد زهران .

* شلال الحفارة: ويقع شرق قرية المرزوق إلى الجنوب من الباحة بمسافة ٣٠ كم، وهو شلال جميل يجذب العديد من السياح سواء من أبناء المنطقة أو الوافدين من خارجها .



وادي الحيس .



وادي المريم بهي كبير.

- * غابة شعب العرعر: في بلاد زهران، تشتهر بأشجار العرعر الذي تنسب إليه.
- * غابة حواله: وتشرف على تهامة إلى الغرب من قرية حواله جنوب الباحة بـ ٦٠ كم.
- * غابة وادي الحبارى: وتقع إلى الشمال من الباحة، في بلاد زهران وتشتهر بأشجار الطلع والزيتون البري والعرعر، وتكثر بها طيور الحبارى.
- * غابة السكران: جنوب الباحة بـ ٥٣ كم، ويخترقها طريق الجنوب الرئيسي وتشتهر بأشجار الطلع والعرعر والشت. وقد أقيم فيها الاحتفال الذي أقيم بمناسبة زيارة خدام الحرمين الشريفين عندما كان ولياً للعهد عام ١٣٩٨هـ.
- * غابة جبل قسيس: في وادي الصدر من بلاد زهران، وتشتهر بأشجار العرعر والطلع والشارق والضرو.
- * غابة الخاله: تقع إلى الجنوب من الباحة بمسافة ٤٥ كم وإلى الجنوب منها قرية بن هلال بغامد، وتشتهر بأشجار العرعر والطلع والسدر.



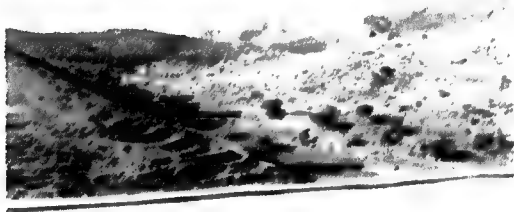
منظر من وادي السكران.



منظر من وادي السكران



شلال الحرارة بالمرزوق ببني كبير.



منظر من المنطقة.

مظاهر الحياة الاجتماعية قديمًا وحديثًا

- أ . الأسرة
- ب . القبيلة
- ج . الزواج
- د . العادات



١ - الأسرة:

لا شك أن الأسرة هي النواة الأولى للمجتمع، فإذا صلحت كانت لبنة بناء في صرحه الشامخ تدفعه إلى النمو نحو الأفضل ولو على المدى البعيد.

والنظام الأسري في منطقة الباحة يتميز بالترابط، كما تضم الأسرة مجموعة كبيرة من الأفراد تصل في بعض الأحيان إلى ما يزيد عن المائة شخص. وتتكون الأسرة من الأب والأم والأبناء والبنات وأبناء الأبناء. فإذا بلغ الولد سن الزواج لا يتفصل عن أبويه بعد زواجه، بل يبقى معهم وينجب وهو في حوزتهم. وكذلك بقية الأبناء. مما يدفع إلى تكاثر الأسرة، بخلاف تكوين الأسر في المجتمعات الأخرى. وإذا كانت هذه العادة قد بدأت بالتلاشي إلا أنها لازالت موجودة. ونستطيع أن نستنتج الدوافع لذلك الترابط الأسري في الآتي:

١ - الطاعة العمياء للوالدين والحرص على خدمتهم وعدم البعد عنهم، وذلك تنفيذًا لأوامر الخالق جل وعلا القائل في محكم كتابه ﴿وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا، إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً. واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً﴾^(١) صدق الله العظيم.

٢ - حرفة الزراعة التي تحتاج إلى تعاون وتضافر الجهود، حيث تحتاج الزراعة إلى خدمة شبه متواصلة، وبالتالي فكثرة الأيدي العاملة تعطي مردوداً إيجابياً من حيث المنتج، وهو ما تحتاجه الأسرة لتكفل حياتها سليمة، وتوفر احتياجاتها من الغذاء والكساء.

(١) القرآن الكريم، سورة الاسراء، آية ٢٣ - ٢٤

٣ - كان المجتمع في المنطقة - مثلها مثل باقي المناطق - لا يخضع لقانون يردعه إلا قانون القوة، مما يدعو الأسرة إلى بقائها متناسكة حتى لا يطمع فيها طامع فينهب أموالها ويستأثر بخيراتها.

٤ - قلة الدخل العام للأسرة في المنطقة، مما يدعوها إلى أن تبقى أسرة واحدة بدخل واحد، لأسر متعددة تحتاج كل أسرة إلى دخل خاص.

وإذا كان للرجل دور كبير في الأسرة فإن للمرأة في المنطقة دوراً أكبر، فهي تقوم بتربية الأطفال، وتجهيز الغذاء للأسرة، ومشاركة زوجها في أعمال الزراعة كالحرث والري والصرام والدياس. و«السُّرا» حيث تهب الرياح لتفرد الحبوب عن «الرُّف» التبن.

ويعتبر الأب هو المسؤول الأول في الأسرة، فلا يحق لأي فرد من أفرادها التصرف في أي شيء من شؤون الحياة العامة والخاصة إلا بعد إذنه والحصول على موافقته، ويليهِ في المسؤولية الولد الأكبر، أما مسؤولية النساء فتراجع إلى الأم، إذ على أولادها وبناتها ونساء أولادها طاعتها فيما تأمر به لأنها أم الجميع أو كما يطلق عليها أحياناً «أم العيال».

ب - القبيلة :

صورة مكبرة عن الأسرة إذ تضم العديد من الأسر والقبيلة في منطقة الباحة تتكون من مجموعة كبيرة من القرى، ولكل قبيلة شيخ هو المسؤول الأول عن كل شيء يقع في القبيلة، وله الحق في التكلم باسم قبيلته، ويطالب بحقوقها ويدافع عنها ضد أي معتد عليها، وهو بمثابة الأب الأكبر للقبيلة، فلا يجوز اتخاذ أي شيء يتعلق بالقبيلة دون الرجوع إليه، وأخذ رأيه فيه، وموافقته عليه.

ونظراً لإتساع رقعة القبيلة وتشعب فروعها فقد عمد كل شيخ إلى وضع نائب عنه في كل قرية يعرف باسم «العريف» يكون من أهل القرية، ولكل قرية أربعة أمناء

مسؤولون عن كل صغيرة وكبيرة في القرية يعرضونها بدورهم على عريضة القرية الذي يعرضها على شيخ القبيلة .

وكان غالبية شيوخ القبائل في المنطقة يمارسون حقوقًا كثيرة مع أفراد قبيلتهم، فتدفع لهم الزكاة . ومن يرتكب خطأ يسجن في سجن ملحق ببيت شيخ القبيلة ، والسجين لا يستطيع الفرار لأن مصيره العودة إلى السجن حيث أن عريضة قريته وأمناءها وأهل بيته مسؤولون عن إعادته إلى السجن ، والسجن عند بعض شيوخ القبائل فيه نوع من الاستغلال ، إذ على السجين أن يخرج نهارًا من سجنه ليعمل في مزارع وأملاك شيخ القبيلة حيث يحرق الأرض ويصرم الزرع ويدبسه ، وينظف الأرض من الحصى والنباتات غير الصالحة ، وفي المساء يعود إلى سجنه ، وإذا حضر أي ضيف على الشيخ فإن على السجين صب القهوة والشاي وعمل الأكل وتقديم الخدمات .

ولكل قبيلة في المنطقة شاعرها الذي يشاركها في أفراحها وأتراحها ، فينظم قصائد الفخر والمديح والثناء ، ويهجو الأعداء ، وقد أنجبت المنطقة العديد من الشعراء منذ قديم الزمن سبق وأن ذكرنا بعضهم عند الحديث عن مشاهير المنطقة .

جـ - الزواج :

ويتم الزواج في المنطقة بعد عدة خطوات هي :

- ١ - الخطبة
- ٢ - الصلح
- ٣ - المهر
- ٤ - المراح أو الصلّة «الزفة»
- ٥ - ولائم الزفاف
- ٦ - العرضه

١ - الخطبة: ويتم الخطبة عن طريق والدي العريس، فإذا بلغ سن الخامسة عشرة بدأ الأهل في البحث له عن زوجة تحفظه من الانحراف وتصرف تفكيره عن الضياع، وتضيف يداً عاملة جديدة إلى الأسرة.

وتُفضّل أن تكون الفتاة من الأقارب أو الأسر القريبة فإن لم توجد يُبحث عن عروس في القرية نفسها أو القرى المجاورة ومن أسر متقاربة لبعضها البعض من حيث الوضع الاجتماعي. ويتم إختيار العروس عن طريق الوصف لأب العريس الذي يرى ذلك فرصة ليزوج ابنه من تلك الفتاة التي ستكون رابطة مع أسرة جديدة.

ولا يمكن للشباب أن يرى خطيبته، بل أن أكثر الشباب في السابق لا يعرفون زوجاتهم ولاهن يعرفنهم. وأحياناً تعجب الأم بفتاة معينة فتخبر زوجها بذلك ليزوجها لابنه، حيث يذهب الأب إلى والد الفتاة مع بعض كبار الأسرة ويطلبون إبنته لابنهم. فإذا وافق الأب تمّ عقد موعد «للصلح» دون أن يكون هناك رأي لأصحاب الشأن - الشاب والشابة - ومع ذلك فإن الزواج بتلك الطريقة لم يثمر ثأراً سيئاً وندراً ما يفشل.

٢ - الصلح: يحدد يوم معين ليذهب كبار أسرة الشاب مع بعض وجهاء «لحمته» «الفخذ الذي ينحدر منه» بعد صلاة المغرب بنصف ساعة إلى بيت والد الفتاة الذي يكون قد جمع كبار أسرته ووجهاء لحمته ليستقبلوا الوافدين إليهم. وعند وصول أسرة الشاب يتكلم كبيرهم مبدئاً الرغبة في عقد أوامر العلاقة وتقويتها عن طريق زواج إبنهم من إبنة تلك الأسرة، ويقوم والد الشاب بتقديم مبلغاً من المال وذلك «قهوة الفراش» - كما يسمونها - وبعد ذلك يرد كبير أسرة الفتاة بالموافقة بعد الترحيب بمقدمهم. ثم يُقدم التمر واللبن والسمن والقهوة ثم الشاي والآن أصبح يُقدم مع التمر والسمن الفاكهة بشتى أنواعها، هذا من ناحية الرجال، أما النساء فإن والدته الشاب وإخواته يحملن بعض الهدايا للفتاة من حلي وملابس وعطور وبخور، وتستمر الجلسة لمدة لا تتجاوز الساعتين ثم ينصرف الجميع بعد أن يتفق الطرفان على أن الفتاة هي عروسة الشاب الذي لا يعرف عروسة المستقبل إلا بالوصف فقط.

٣ - المهر: يتفق على المهر عند ذهاب والد الشاب إلى بيت والد الفتاة مبدياً رغبته في ربط أواصر القرب بين العائلتين عن طريق زواج ابنه من ابنة ذلك الرجل، وعند الصلح يقدم مبلغاً هو جزء من المهر. وكان المهر حتى وقت قريب لا يتجاوز الثلاثة آلاف ريال، وكان مهر البنت يزيد عن مهر الثيب.

أما الآن فقد تغير الوضع وأصبح المهر في حدود المائة ألف ريال وأحياناً يزيد عن هذا المبلغ. وقد علّل البعض بأن هذه الزيادة الهائلة مرتبطة بارتفاع دخل الفرد بعد النهضة الشاملة التي عمت أرجاء مملكتنا الحبيبة. وكذلك غلاء المشتريات الخاصة بالفتاة من ذهب وملابس ولوازم أخرى، وأهم من هذا وذاك الطمع أحياناً، مما وقف عائقاً أمام زواج الكثير من الشباب خاصة، ذوي الدخل المحدود، والذي أدى بدوره إلى عنوسة بعض الفتيات.

وقد أدرك العقلاء تلك المشكلة وما تنتجها من أخطار ترتب على الشباب والشابات، لذا فقد اتفقوا على تحديد المهر، ومن يخالف ذلك الإتفاق فلن يُدخَلَ له بيت ولن يُزَوَّج له ابن ولا يسمع لأحد بالتزويج من بناته وليس له مع جماعته مشاركة.

وجاء المرسوم الملكي الكريم بضرورة تحديد المهور ليعطي أثراً إيجابياً بدأ يظهر مفعولة، وإن كان ليس شاملاً ولكنه أخذ في الشمول بإذن الله.

٤ - : «الصدّ» - الزُفّة: حيث يتم نقل العروس من بيت أهلها وسط فرحة الأهل من النساء اللاتي يحطن بها «بالدفقة» الطبول «والغطاريف» حتى تصل بيت الزوج وذلك عقب صلاة العصر، ويكون في استقبالهن أهل العريس بالدفقة والغطاريف أيضاً، وتدخل العروس وهي مغطاة.

أما الرجال فيذهبون متأخرين قليلاً. وإذا كانت العروس من قرية ثانية فإن العروس وأسرتها ورجال الأسرة يذهبون مبكرين أي قبل صلاة المغرب بأكثر من

الساعة، حيث يتناولون شرب القهوة مع التمر والسمن، ثم يتجولون في قرية العريس حتى يحين موعد طعام العشاء عقب صلاة المغرب مباشرة.

٥ - ولائم الزفاف: يستعد أهل العريس للزواج من قبل الموعد بأكثر من أسبوعين. حيث يتم تجهيز التمر والسمن والدقيق والأرز والبن والهيل والذبايح من الثيران والأغنام، وفي يوم الصده «الزفاف» يذبح والد العريس مجموعة من الغنم أو الأبقار تزيد عن كفاية الحاضرين وذلك إظهاراً للكرم الزائد «من وجهة نظرهم»، وكان الأكل في السابق يعتمد على الخبز كبير الحجم والمرق واللحم، وكان أقارب العريس ولحمته - الفخوذ - يعملون له الخبز ويقدمونه لضيوف العريس، أما الآن فقد أصبح الأرز هو السائد ونادراً ما يعمل الخبز، إضافة إلى أن المطابخ هي التي تتولى كل شيء.

وفي اليوم الثاني يعد الفطور ويتكون من الأكلة الشعبية «الدغاييس» والمرق واللحم والسمن، وبعد ذلك يُعْزَم - يدعو - والد العريس أهل القرية كافة لتناول طعام الغداء، أو العشاء ويبالغون في الكرم حتى أن العريس أو والده يضطران إلى استئدانة مبالغ مالية كبيرة لتغطية نفقات العرس الزائدة والتي لا تعتبر كرمًا بقدر ما تعتبر إسرافاً وتبذيراً.

٦ - العرضة: وهي رقصات شعبية تنقسم إلى ثلاثة أقسام. عرضة ومسحباتي وزار. فالعرضة تكون في البداية فإذا كانت العروس أجنبية - أي ليست من بنات القرية - فإن أهل قريتها يدخلون إلى قرية العريس بعرضة ويُستقبلون بعرضة أيضاً. أما إن كانت من أهل القرية فبعد طعام العشاء يندفع الجميع لإحياء العرضة والمشاركة فيها حيث يُدق الزير ويبدأ الشعراء يتبارون في المديح. وأحياناً يكون الشعر - القصائد - مباراة بين الشعراء لإظهار مقدرتهم وتخليد الآخرين من الشعراء. وبعد إنتهاء العرضة يمرجون إلى لعب المسحباتي وهو لعب أسهل وأهدأ من العرضة التي تعتبر رقصة حربية، وبعد المسحباتي يجتمع الناس حول الزير ليبدأ اللعب أو ما يسمى الزار، حيث يرقص رجل أو اثنين رقصات شديدة قد تصيب أحدهم بحالة إغماء، وفي

أغلب الأوقات تقام العرضة بعد صلاة العصر مباشرة وتستمر حتى قرب صلاة المغرب، ويتهاافت لمشاهدة العرضة أبناء القرى المجاورة ليستمتعوا بسماع الشعراء ومشاهدة العراضة والمشاركين في العرضة، وأيضاً يشارك فيها من أراد المشاركة.

د - العادات :

مجتمع الباحة كأي مجتمع آخر في العالم له عادات خاصة وبها ينفرد بها عن غيره من المجتمعات وسنحاول أن نطرح أهم تلك العادات التي أصبحت ميزة له وهي :

١ - الكرم - ٢ - الشجاعة - ٣ - العلامة - ٤ - المباركة - ٥ - العيدية - ٦ - الصبحة - ٧ - المعزاة - ٨ - الملابس - ٩ - وجبات الطعام .

١ - الكرم: يشتهر أبناء المنطقة بالكرم الحائمي الذي توارثوه جيلاً عن جيل، وتصل بعض القصص إلى مرتبة الخيال، حيث أن بعضهم يعمد إلى نحر ناقته الوحيدة، وربما يصل الكرم ببعضهم إلى أن ضيوفه عندما يفاجتونه ليلاً وليس عنده ما يقدمه لهم يضطر إلى رهن سلاحه لأي شخص يمدّه بكبش سمين وذقيق وسمن وغمر، ويقدمه لضيوفه مسروراً وسعيداً بتلك الزيارة.

ومن مظاهر الكرم أن ضيوف أي شخص في القرية لابد أن يأكلوا وجبتهم عند أهالي القرية أو أقارب المضيف . وإذا كانوا كثيرين فيتوزعهم الأهالي فيما بينهم وبالذات في الزواج من «أجنبية» .

٢ - الشجاعة: لقد أبدى رجال المنطقة شجاعة فائقة في الدفاع عن بلادهم والدود عنها، وتلبية أي نداء من ولي الأمر ضد أي عدو يحاول النيل من كرامة الدولة . والتاريخ أكبر شاهد ودليل على ذلك، فحرب أبناء المنطقة ضد الأتراك، ومشاركتهم في حرب فلسطين واضحة للعيان، وهناك شواهد أخرى كثيرة تدل على شجاعة أبناء

المنطقة والتي لازالت ومستبقى ما بقي التاريخ . ونتيجة لانتسابهم إلى الأزد فقد اشتهروا مع شجاعتهم بالأمانة ، وقد ورد عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله ﷺ «الملك في قريش ، والقضاء في الأنصار ، والأذان في الحبشة ، والأمانة في الأزد»^(١) .

٣ - العلامة : عندما يفد زائر على آخر من قرية غير قريبة يجب عليه أن يعلم بأخبار قريته من أسعار الحبوب والحيوانات وأخبار الأمطار والزراعة ثم الغرض من الزيارة ، ويرد عليه المضيف بنفس العلامة ، وكذلك عندما يفد المسافر على أهله فلا بد أن يعلم وهم يردون عليه ، ولازالت هذه العادة سائرة إلا أنها بدأت في التلاشي ولاشك فإن العلامة توحى بالمقدرة الأدبية والإبداع اللغوي عند الأوائل بدون تكلف . وقد حول بعض الشعراء^(٢) العلامة النثرية في قصيدة شعرية رائعة نوردها هنا لأهميتها لما تحتويه من أخبار وأسعار بشكل دقيق ومفصل في وقتها إذ يقول :

يا قبايل دوس حنا^(٣) نعلمكم بخير

والصلاة على الرسول

أرضنا رغدان وإنحن رجال بني خثيم

واسمنا غامد جميع

أرضنا في خير وبخير ما طاري خلاف

حضرنا والبادية

في المزارع والبساتين ما يشفي أهلها

من حبوب وخضروات

والنجاوي غاليه من ميه إلى ميتين^(٤)

في البنادر كلها^(٥)

(١) المباركفوري ، تحفة الأحوي بشرح جامع الترمذي ، ج١ ص ٤٣٧-٤٣٨ .

(٢) المقصود الشاعر خرصان من قرية الطويلة التابعة لقبيلة بني خثيم من غامد .

(٣) حنا : نحن .

(٤) مية ، ميتين : مائة ، مائتين .

(٥) البنادر : الأسواق .

والثان والسبع والتسع في الروس الكبار
هذي أعلوم الديار
والعلوم اللي^(١) بعيدة كفى الله شرها
تسمعون كما نُحْنُ^(٢)
غيرها ما غيرها الا نسلم على العواني^(٣)
واللوازم^(٤) غالية عند بيضان الوجيه .

٤ - المباركة «السايرة» : وهي مبلغ من المال يقدمه أهالي القرية للمتزوج أول من يرزق ولداً ويَطْهَرُهُ ويَحْتَنُّهُ ويعتبر هذا المال كسلف إذ على المستلم أن يرده أو يزيد عليه أحياناً في مناسبات مماثلة . وفي وقتنا الحاضر تحول مبلغ المال إلى مباركة عينية مثل خروف وكيس أرز وتنكة تمر وتنكة سمن .

٥ - العبيدة : وهو مبلغ من المال يقدمه الرجل لأقاربه من النساء مهما كان عددهن كعبيدة في عيدي الفطر والأضحى .

٦ - الصُّبْحَحة : هدية يقدمها أبو العروس وأخوتها من الذكور والإناث وبعض عازمها من ذهب ولؤلؤ . وهي عادة مستجدة أو بمعنى أصبح تقليد دخيل سيتحول مع مرور الزمن إلى عادة فيها نوع من الإسراف الزائف .

٧ - المعزاه : وهي عادة حسنة ، إذ يجتمع أهالي القرى عند أهل الميث لمواسمهم مع أكل حبات من التمر وشرب القهوة . وتحولت في وقتنا الحاضر إلى ولائم يومية قد تستمر لمدة أسبوع وأكثر في طعام الغداء والعشاء . وكل وجبة بخروف أو أكثر . وفي تلك

(١) اللي : التي .

(٢) نُحْنُ : نُحْنُ .

(٣) العواني : الأنساب .

(٤) اللوازم : صلة الرحم .

العادة المستحدثة سيئات كثيرة من أهمها إزعاج أهل الميت، فرغم أنهم لا يكفلون أنفسهم الطبخ أو التكاليف إلا أن حالاتهم النفسية لاتتحمل الأكل والشرب والأحاديث العامة في كل ما هب ودب.

٨ - الملابس: هناك تشابه كبير بين غالبية سكان الجزيرة العربية من جهة اللبس.

وأهالي المنطقة يلبسون الثوب والغترة البيضاء والعقال والمشلع أحياناً في فصل الصيف، وفي فصل الشتاء يرتدون الثوب الصوف والمعامة والشماغ والعقال وأحياناً الجبة أو كوت صوف.

أما النساء فكن في السابق يلبسن الثياب الفضفاضة، والحواك أو المصانف في فصل الصيف وفي فصل الشتاء يلبسن مع الثياب المدار الصوفي. أما في وقتنا الحاضر فإتمن يلبسن الغطايات «الحمار الأسود» والعبايات السوداء الطويلة وبعضهن ترتدي أيضاً الدموس السوداء. أما نساء القرى البعيدة عن الطرق العامة فيلبسن «الحواك» والشياك والشراشف، وبعض راعيات الغنم يلبسن الخفافات لتقيهن حرارة الشمس.

٩ - وجبات الطعام: هناك العديد من الأكلات الخاصة بأهالي المنطقة مثل «الدخابيس» والعصيدة والمثرية والخبزة «المشرق» والعيش «الثريد» وهو طحين يذاب في الماء الساخن ويحرك ثم ينزل من على النار ويوضع بوسطه حفرة تملأ بالسمن البري واللبن أحياناً. وغالباً ما يكون من حب الحلاج «الحبش» أو الذرة. وهناك المقتوت أو ما يطلق عليه القرص والسمن أو المعفوس، وأيضاً هناك المقطعات وهي دقيق يوضع في قدر محرق، وينضج بواسطة بخار اللحم الذي يغلي في قدر تحت قدر المقطعات.

الفصل السابع

مظاهر التطور

مظاهر التطور:

تعيش منطقة الباحة فترة من الزمن في تسابق معه نحو التقدم والرقي في عهد خادام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى وولي عهده الأمين وحكومتها الرشيدة .

لقد أولت حكومتنا المنطقة إهتماماً خاصاً لكونها منطقة سياحية ، تستقبل السائحين والزائرين من شتى أرجاء المملكة ومن خارجها أحياناً .

لقد شجعت الدولة المواطنين على الزراعة والصناعة والتجارة وقدمت القروض الزراعية طويلة الأجل كما قدمت القروض لراغبي البناء . وأصبحت المنطقة تنافس المناطق الكبرى في شتى المجالات .

وقد نال التعليم نصيبه الأوفر والدليل على ذلك كثرة أبناء المنطقة الذين يحتلون المراكز الريادية ، وحاملو الشهادات العليا الذين يشغلون العديد من المناصب التعليمية والتربوية .

أما الكهرباء فقد دخلت كل بيت ، ووصل التيار كل منزل وغطت شركة الكهرباء بخدماتها جميع قرى السراة رغم وعورة المنطقة وصعوبة جبالها ، وهناك مشروع كهرباء تهامة قيد التنفيذ .

كما غطت خدمات الهاتف الكثير من القرى والبقية الباقية في طريقها إلى نيل حظها من هذه الخدمات ، حيث يحتل التلفزيون أهمية كبيرة ويوفر الجهد والمال والوقت .

وقد ارتبطت غالبية قرى المنطقة بعضها ببعض بخطوط معبدة مع توفير الرقابة المرورية للحفاظ على المواطنين وإرشادهم إلى ضرورة الحد من السرعة في تلك الطرق



منظر من مدينة بلجرشي .



منظر ليلي للمطار .

المنعرجة الناجمة عن طبيعته القارية، كما ارتبطت بالمناطق الأخرى بحط معد سهل المواصلات وفُتِرَت المسافات، ويعد أن ثلث المسافرين من الباحة إلى الطائف يستغرقون يومين في الطريق، أصبح في يومنا الحاضر يتطاع المسافر في ساعتين، وقد قدمت إدارة الطرق بالباحة بعد افتتاحها عام ١٣٨١ هـ العائد من المشرق عاب حيث تم بعدد ما يزيد عن ٢٠٠ كم من الطرق الزراعية الربابية في كل من السراة وهامة نخام أكثر فري المنطقة حسب أهميته كل فريه

وقد كلف وزارة المواصلات شركات إمنسارية عالمية بدراسه بعينه الطرق الزراعية في المنطقة وبصميمها لسم تنفيذها فربا بإذن الله ، أما الخطوط المعبد فمعد نم تنفيذ ما يزيد عن ١٤٣٦ كم منها ما هو داخل مدن وفري المنطقة ومنها ما يربط المنطقة بالمدن الرئيسية كطريق الطائف - الباحة - أها - حزان وكذلك طريق ببي سعد - الباحة بطول ٢١٣ كم . وهناك العديد من المشروعات تحت التنفيذ مثل طريق عفيه الباحة بطول ٤٧ كم ووصلات الحس بطول ٥٧ كم، وطريق المخواه - فلهو - نابر بطول ٧٤ كم، ووصلات بالحري المرحلة الثانية بطول ١٧,٢ كم، وطريق اللب - أضيم - الحائزه، وهناك مشروعات الطرق المصممه وقد بدأ العمل فيها

أما المشروعات المقترحه من قبل إداره الطرق بالباحة فهي

- ١ - إزدواج طريق الباحة - العصف
- ٢ - عمل دراسه لإنشاء طريق دائري مزدوج حول الباحة لافل نصف قطره عن ١٥ كم
- ٣ - دراسه إنشاء طريق دائري مزدوج حول بالحري لافل نصف قطره عن ١٠ كم .
- ٤ - دراسه إنشاء طريق السفاء السريع وبدأ من مستشعي الملك فهد حتى الأراهرة بطول ٦٠ كم تقريباً

وفي عام ١٤٠٢ هـ تم اصباح مطار الباحة الذي قدم ولازال يقدم خدمات جميلة لاساء المنطقة وزوارها وبعد المطار من المعالم الجساره للهـ فلهو، نأها بعد من المطارات

مقارنة بين الحاضر والماضي .



صورة لبناء حديث .



صورة لبناء قديم .

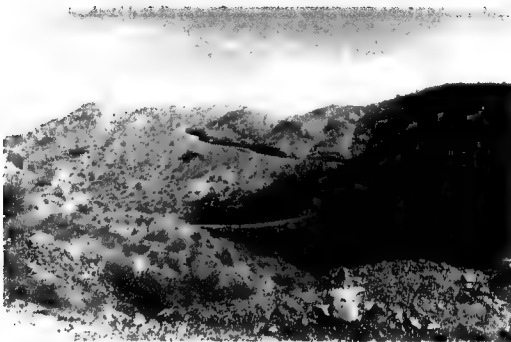
الكبيرة إذ باستطاعته استقبال وتوديع أربع رحلات خلال ساعة واحدة، وبإمكانه أيضا استقبال طائرات الترايستار والبوينغ.

أما في المجال الصحي، فبعد أن كانت المنطقة تتبع إداريًا وماليًا الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية، أصبحت مديرية عامة للشؤون الصحية بتاريخ ١٨/٣/١٤٠١هـ وأصبحت تشرف على ٤٧ مركزا صحيا بالسراة و١٩ مركزا بتهامة، وفي مجال الأعمال الوقائية هناك مكتبان صحيان في بلجرشي والباحة، ومحطة لمكافحة وعلاج البلهارسيا، وأخرى لعلاج الملاريا وثالثة لعلاج اللشمانيا.

وفي مجال المستشفيات فهناك أربعة مستشفيات، أضخمها مستشفى الملك فهد بسعة ٣٥٥ سريرا، وبه جميع التخصصات الطبية ومجهز بأحدث التجهيزات الفنية رفيعة المستوى. ومستشفى بلجرشي العام بسعة ٢٢١ سريرا، ومستشفى دار النقاهة بسعة ٥٠ سريرا، ومستشفى الصحة النفسية، إضافة إلى مركزين للولادة كل منها بسعة ٣٠ سريرا في كل من المخواه والحجرة الجاري تجهيزهما.

وفي مجال الخدمات الصحية فقد تم إحداث معهد صحي للبنين يشتمل على تخصصات التمرض والصيدلة والأشعة والتخدير والمختبر. ويوجد أيضا مختبر مركزي للدم يقوم بتزويد المستشفيات بحاجتها من الدم عند إجراء العمليات الجراحية الهامة.

هذه أهم ملامح التطور الذي تحظى به المنطقة. . . وهناك المزيد والمزيد، ويد العطاء والخير لازالت ممتدة إلى المنطقة. . . والله ولي التوفيق.



منظر من «الصُّبُبات» ويظهر الخط الممعد يخترق الجبال .



قرية الحبيس بيني كبير.



منظر من وعقة الباحة.



منظر من الباحة.

المصادر والمراجع

- * أحمد بن أبي واضح يعقوبي، تاريخ يعقوبي، ج١، م١، بيروت.
- * أحمد بن علي بن حجر، الإصابة في تمييز الصحابة، ج٤، بيروت ١٣٢٨هـ.
- * أحمد بن فارس بن زكريا بن فارس، معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبدالسلام هارون، ج١، ط٣، القاهرة، ١٤٠٢هـ.
- * إسماعيل بن القاسم الغالي، الأمالي، ج٧، بيروت.
- * حمد الجاسر، في سرة غامد وزهران، الرياض، ١٣٩١هـ.
- * خير الدين الزركلي، الأعلام، ج٥، ط٣، بيروت، ١٣٩٩هـ.
- * دائرة المعارف الإسلامية ٢م، نقلها إلى العربية محمد ثابت الفندي وآخرون، ١٩٣٣م.
- * عبدالباسط الخطيب، سبع سنابل خضر «وزارة الزراعة والمياه»، الرياض، ١٤٠٠هـ.

- * عبدالرحمن بن محمد الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، بغداد، ١٣٩٠هـ.
- * عبدالكريم بن محمد السمعاني، الأنساب «دائرة المعارف العثمانية»، ج-١٠، ١٣٨٢هـ.
- * علي بن الحسين الأصفهاني، الأغاني، ج-١٣، بيروت، ١٣٨٣هـ.
- * علي بن صالح السلوك الزهراني، بلاد غامد وزهران «المعجم الجغرافي»، ط١، الرياض، ١٣٩١هـ.
- * علي بن محمد بن حزم، جمهرة أنساب العرب، القاهرة، ١٣٨٢هـ.
- * عمرو بن بحر الجاحظ، البيان والتبيين، ج-١، بيروت، ١٣٨٨هـ.
- * فنبلانكو «الاستشاري»، أحمد حجار، الأوضاع الراهنة في منطقة الباحة «التقرير الثاني»، وزارة الشؤون البلدية والقروية، الرياض، ١٩٨٣م.
- * المباركفوري، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي، ج-١، القاهرة.
- * محمد بن إسحاق بن النديم، الفهرست، القاهرة.
- * محمد بن حبيب، المتحف في أخبار قريش «دار المعارف العثمانية»، ١٣٨٤هـ.
- * محمد بن الحسن بن حديد، الاشتقاق، تحقيق وشرح عبدالسلام هارون، القاهرة، ١٣٧٨هـ.

- * الشيخ محمد بن سعد الفقيه البركي ، مقابلة أجراها معه الباحث عام ١٤٠٥هـ في مدينة بلجرشي .
- * محمد بن سعد بن منيع بن سعد، الطبقات الكبرى، ٢م، بيروت .
- * محمد بن عبدالله الأزرقى ، أخبار مكة، ج-١ ، ١٣٧٥هـ .
- * محمد بن عمر الواقدي ، المغازي، ج-٣، بيروت .
- * د. محمد بن مسفر الزهراني ، بلاد زهران، ط١، الرياض، ١٤٠٣هـ .
- * هشام بن محمد الكلبي ، الأصنام ، القاهرة، ١٣٤٣هـ .
- * ياقوت الحموي، معجم البلدان، ٢م ، ٤م ، بيروت، ١٣٧٦هـ .
- * مجلة الفيصل، العدد ١٠٠ .

الفهرس

١١	مقدمة
١٥	الفصل الأول: جغرافية منطقة الباحة
١٧	١ - الموقع والحدود
١٧	ب - التضاريس
٢١	ج - المناخ
٢٥	الفصل الثاني: لمحة تاريخية عن منطقة الباحة
٢٧	١ - تاريخ المنطقة قديماً وحديثاً
٣٠	ب - مشاهير المنطقة في الجاهلية والإسلام
٣٦	ج - الأيام المشهورة للمنطقة
٣٨	د - الأصنام في المنطقة
٤٠	هـ - الآثار
٤٣	الفصل الثالث: النواحي الإدارية
٤٥	١ - إمارة المنطقة
٤٨	ب - الأمن العام
٤٩	١ - الشرطة
٤٩	٢ - المرور
١١٧	:

٥٠	٣ - إدارة الدفاع المدني
٥١	٤ - الجوازات والأحوال المدنية
٥١	جـ - التعليم
٥٦	د - البلدية
٥٧	الفصل الرابع : الحياة الاقتصادية
٥٩	أ - الزراعة
٦٧	ب - التجارة
٦٨	جـ - الصناعة
٧٥	د - الرعي
٧٥	هـ - الثروة المعدنية
٧٧	الفصل الخامس : السياحة
٩١	الفصل السادس : مظاهر الحياة الاجتماعية قديماً وحديثاً
٩٣	أ - الأسرة
٩٤	ب - القبيلة
٩٥	جـ - الزواج
٩٩	د - العادات
١٠٣	الفصل السابع : مظاهر التطور
١١٧	الفهرس

متابعة وإشراف: محمد القشعبي .

تعتذر مطابع جامعة الملك سعود عن عدم وضوح بعض الصور والسبب عدم وضوح الصور الأصلية

المؤلف في سطور:

الدكتور: صالح عون هاشم عدنان الغامدي



- تاريخ الميلاد ومكانه : ١٣٧٦هـ بلدة رغدان بمنطقة الباحة .
- الدراسة الابتدائية والمتوسطة والثانوية بمنطقة الباحة .
- الدراسة الجامعية : بكالوريوس تاريخ ١٣٩٧هـ من كلية العلوم الاجتماعية بالرياض .
- عين معيداً بنفس الكلية واجتاز السنة التمهيدية للماجستير بتقدير جيد جداً مرتفع .
- حصل على درجة الماجستير في التاريخ السياسي من كلية العلوم الاجتماعية بتقدير ممتاز وذلك عام ١٤٠١هـ .
- سجل الدكتوراه وسافر إلى بريطانيا حيث درس في جامعة أدنبره ثم انتقل إلى لندن . جمع كل المادة العلمية المتعلقة برسائله للدكتوراه عن السياسة البريطانية من بريطانيا وفرنسا وإيطاليا .
- حصل على درجة الدكتوراه بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى .
- شارك في سمنار البحر الأحمر بجامعة عين شمس عام ١٣٩٨هـ .
- شارك في مؤتمر الشام بالأردن .
- له العديد من المشاركات الصحفية، وبصدد إصدار ديوان شعر .

